



Comune di Padova

Settore Servizi al Consiglio

VIII COMMISSIONE CONSILIARE

Politiche di Controllo e Garanzia

Bilancio – Risorse Umane – Vigilanza sull'attuazione del P.E.G. – Controllo di Gestione – Attività ispettive per la trasparenza

III COMMISSIONE CONSILIARE

Politiche Culturali

Culture, Edilizia Monumentale, Manifestazioni e spettacoli, Gemellaggi, Musei e Castello Carraresi

Verbale n. 9 del 08 marzo 2011 della VIII Commissione

Verbale n. 4 del 08 marzo 2011 della III Commissione

L'anno 2011, il giorno 08 del mese di marzo alle ore 16.45, regolarmente convocate con lettera d'invito dei Presidenti Foresta e Pisani, si sono riunite presso la sede di Palazzo Moroni, nella Sala Consiglio, la VIII e la III Commissione consiliare.

Ai sensi del vigente Regolamento del Consiglio Comunale la seduta è dichiarata **pubblica**.

Sono presenti (P) i seguenti Consiglieri Comunali:					
FORESTA Antonio	Presidente VIII	P	TONIATO Michele	Componente III	AG
PISANI GIULIANO	Presidente III	P	MANCIN Marina	Capogruppo	P
TISO Nereo	V.Presidente VIII	P	RUFFINI Daniela	Capogruppo	A
LITTAME' Luca	V.Presidente VII	P	SALMASO Alberto	Capogruppo	P
TOSO Cristina	V.Presidente III	P	BORDIN Rocco	Componente VIII	P
CAVALLA Gregorio	V.Presidente III	A	AVRUSCIO Giampiero	Componente III	A
BERNO Gianni	Capogruppo	P	CAVATTON Michele	Componente III	P
GAUDENZIO Gianluca	Componente VIII	A	MAZZETTO Mariella	Capogruppo	A
RIGOBELLO AUTIZI Maria Beatrice	Componente III	P	TREVISAN Renata su delega capogruppo Di Maria	Consigliera	P
GUIOTTO Paolo	Componente III	P	ALIPRANDI Vittorio	Capogruppo	A
EVGHENIE Nona	Componente III	A	TERRANOVA Oreste	Capogruppo	A
SCAPIN Fabio	Capogruppo	A	PASQUALETTO Carlo	Capogruppo	A

Sono presenti, in rappresentanza degli uffici dell'Amministrazione Comunale, l'Assessore ai Musei, alle Politiche Culturali, allo Spettacolo e Castello Carraresi, Andrea Colasio e l'Assessore all'Edilizia Monumentale, Luisa Boldrin.

Erano altresì presenti gli uditori Paolo Wieckzorek, Mirco Gomiero, Paolo Marsiglio e Paola Ghidoni
Segretario verbalizzante: Federica Ghion

Alle ore 17.15 la Vice Presidente Toso, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

OGGETTO: Trattazione dei seguenti argomenti:

1. *Esame del bilancio di previsione 2011 relativamente ai Musei, alle Politiche Culturali, allo Spettacolo e Castello Carraresi (Assessore Colasio)*
2. *Esame del bilancio di previsione 2011 relativamente all'Edilizia Monumentale (Assessore Boldrin)*
3. *Varie ed eventuali*

Vice Presidente Toso	Saluta e ringrazia i presenti. Lascia la parola all'Assessore Colasio per l'esame del Bilancio di Previsione 2011 relativamente alle sue deleghe
Assessore Colasio	Inizia l'esposizione dalle Manifestazioni facendo presente il suo impegno alla diminuzione del numero di format proposti (in precedenza erano molte mini-manifestazioni con poche frequenze e costi molto alti) in modo che quelli rimanenti fossero più coesi e più in grado di coniugarsi con il patrimonio culturale patavino (ad esempio l'Estate Carraresi e RAM, Ricerche Artistiche Metropolitane).

	<p>Informa che la cultura ha subito un taglio del 5%, in linea con quello subito dagli altri settori, e che il totale stanziamento è di € 2.412.000 (€ 1.238.000 di spese non comprimibili e € 1.175.000 di spese comprimibili).</p> <p>Riferisce che le spese non comprimibili più importanti sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - € 780.000 per il Teatro Verdi; - € 20.000 per l'Associazione la Crose; - € 95.000 per il TAM; - € 73.000 per il Teatro Ragazzi (in quanto va programmata l'anno prima per l'anno dopo); - € 15.000 per l'Internato Ignoto - € 40.000 per Minici Zotti (museo precinema) - € 40.000 per il format Arti Inferiori - € 20.000 per quote associative varie. <p>Tra i format che saranno proposti con lo stanziamento a Bilancio restante, l'Assessore ricorda "Universi Diversi": esso coniuga il Sacro (la fede) con il Profano (la scienza) attraverso varie manifestazioni (circa 200 da marzo sino a giugno). Il costo previsto è di € 250.000, ma verrà finanziato in principalmente attraverso il ricollocamento all'interno di questo format di altri sotto-format che venivano proposti negli anni precedenti.</p> <p>Gli altri € 400.000 euro rimanenti verranno invece distribuiti tra gli altri due grandi format previsti: RAM e l'Estate Carrarese.</p> <p>Relativamente alla lirica, l'Assessore riferisce che quest'anno sarà stanziata una cifra più bassa rispetto allo scorso anno (€ 200.000 per il 2011, mentre erano € 350.000 per il 2010), in quanto il rapporto costi/benefici (ricorda che i biglietti di ingresso staccati sono stati 3.000) impone di rivedere le cifre. Ricorda anche che il Ministero ha tagliato il 40% dei contributi per la lirica: il Comune non può più permettersi di fare il produttore e dovrà comprare eventualmente degli spettacoli.</p> <p>E' stato praticato un taglio del 20% ai contributi alle associazioni (stanziamento di circa € 350.000), con l'impegno di recuperare risorse aggiuntive da destinarvi. Ricorda che, al contrario che negli anni precedenti, si è evitato di dare dei "contributi a pioggia" ma di dare contributi a quelle associazioni che inseriscono la loro attività all'interno dei format che collaborano a porre in essere.</p> <p>Riferisce, poi, che l'attività viene promossa anche attraverso la predisposizione di materiale informativo (opuscoli, cataloghi ecc) che vengono diffuso nel territorio in vari modi (edicole, tramite le associazioni ecc).</p> <p>Ribadisce poi l'intenzione di far pagare un biglietto per tutte le manifestazioni, in modo da far capire al cittadino l'importanza del proprio contributo che consente l'investimento dell'Ente in nuove attività.</p> <p>Riferisce che nei prossimi giorni saranno dati alla distribuzione i cataloghi che riguardano Universi Diversi e i festeggiamenti per i 150 anni.</p> <p>Verrà realizzato un ulteriore format, ancora senza titolo, che si svolgerà tra settembre ed ottobre e che sarà rivolto ai ragazzi tra i 5 e i 14 anni: ritiene sia importante sviluppare le attività rivolte a questa fascia d'età.</p> <p>Relativamente al Settore Musei, riferisce che quanto stanziato (circa 1,5 milioni di euro) non consente margini di manovra in quanto dedicato totalmente all'apertura e chiusura delle strutture: rimangono solamente 10.000-15.000 euro da poter destinare alla valorizzazione del Patrimonio. Sottolinea che sarebbe importante che invece di tale cifra irrisoria vi fossero almeno 150.000 – 200.000 euro da poter destinare alle mostre e alla valorizzazione museale. In particolare ricorda che l'aumento dei visitatori dell'ultimo anno deve essere sostenuto.</p>
Pisani	<p>Informa che a presiedere la riunione con il Presidente Foresta è la Vice Presidente Toso in quanto un impegno lo porterà a lasciare la riunione prima della sua chiusura.</p> <p>Condivide con l'Assessore l'importanza di mantenere l'aumento dei visitatori registrato negli ultimi due anni, anche in ragione della regressione che era stata registrata negli anni precedenti (da 273.000 visitatori del 2003 ai 208.000 del 2008).</p> <p>In merito ai musei, fa presente che nelle didascalie non vi sono le spiegazioni in doppia lingua (almeno in inglese). Ritiene sia squalificante organizzare mostre internazionali con didascalie solo in italiano.</p> <p>Relativamente alla lirica, sottolinea la propria convinzione che essere produttori non sia saggio: ricorda che nella zona vi sono la Fondazione Arena e la Fondazione Fenice e che il prodotto potrebbe essere direttamente acquistato da loro.</p> <p>In merito al concorso Corradetti: chiede se non sia il caso di collaborare con le fondazioni succitate al fine di poter, ad esempio organizzare un concorso per voci nuove con in premio la partecipazione ad un loro spettacolo.</p> <p>In merito ai giovani, riferisce che essi hanno poco spazio di valorizzazione. Ricorda l'importanza avuta dalla manifestazione Arti Inferiori ed il concorso dell'Agimus per</p>

	giovani talenti. Relativamente alla didattica, fa presente che vi è da un lato Vivi Padova che fa le visite ai monumenti e dall'altro Impara il Museo che fa le visite ai monumenti: è la stessa attività proposta da due settori diversi ed una è a pagamento mentre l'altra è gratuita.
--	--

Alle ore 17.40 esce Bordin

Pisani	Si complimenta con l'Assessore per la politica culturale che si propone di agire in collaborazione con le realtà culturali, invece di dare contributi "a pioggia"
Guiotto	Concorda con l'Assessore relativamente alla lirica: ritiene che non ha senso utilizzare risorse per fare gli imprenditori della lirica quando nel territorio vi sono due enti (Fondazione Arena e Fondazione Fenice) che già se ne occupano. In riferimento al pubblico giovane, sottolinea la necessità di ascoltarlo per capire cosa offrire: non è detto che quello che offriamo sia quello che interessa loro.
Trevisan	Chiede se vi sia un collegamento con i Musei dell'Università
Assessore Colasio	Riferisce che vi sono stati alcuni incontri, ma che il museo è chiuso in quanto stanno attendendo un contributo

Alle ore 17.45 escono i consiglieri Pisani e Berno

Assessore Colasio	Riferisce che si potrebbe pensare alla creazione di un polo museale e quindi rivedere tutto il sistema patavino, ma chiarisce che la questione non è semplice. Ad esempio unire Palazzo Zuckermann e l'Istituto Scientifico.
Rigobello Autizi	Riferisce che l'orario della Biblioteca Civica è molto obsoleto: costringe gli studenti a spostarsi. Relativamente a Palazzo Zeuckermann, ritiene essa sia una realtà stupenda ma poco frequentata: chiede se sia possibile fare un passaggio pedonale di collegamento dal polo museale e aggiungere anche un'insegna. Sottolinea, infatti, che molti dei frequentatori di quest'ultimo non proseguono includono nel loro itinerario anche lo Zuckermann. Relativamente all'organizzazione di mostre, chiede se sia possibile far inserire la via della sede della mostra.
Vice Presidente Toso	Concordando con la consigliera Rigobello Autizi, segnala che alcuni palazzi e riferimenti culturali non sono ben segnalati nei cartelli. Relativamente alla collaborazione con l'Università, ritiene che possano essere i margini per instaurarla e che ciò possa costituire anche un risparmio di risorse

Alle ore 17.55 entra l'Assessore Boldrin

Guiotto	Relativamente alla collaborazione con l'Università, considera che c'è una certa resistenza a pensare l'Università come ad una risorsa museale.
---------	--

Alle ore 17.58 esce la consigliera Mancin

Vice Presidente Toso	Ringrazia l'Assessore Colasio e lascia la parola all'Assessore Boldrin per la trattazione del Bilancio di Previsione 2011 relativamente all'Edilizia Monumentale.
Assessore Boldrin	Riferisce che l'impegno sarà su due grandi fronti: la nuova edificazione (in particolare l'Auditorium) e le manutenzioni straordinarie ed ordinarie. All'interno delle opere di restauro, ricorda la cinta muraria: riferisce che la Regione Veneto eroga a tale scopo un contributo e che via via che sono risanate sono oggetto di riuso.

Alle ore 18.00 esce l'Assessore Colasio

Assessore Boldrin	Riferisce che la mappa del rischio della cinta muraria rileva sempre meno elementi di rischio: buona parte delle situazioni critiche è stata risolta (la cifra in bilancio è infatti ormai modesta). Riferisce che vi sono anche due grandi contenitori generici dove trovano spazio le risorse necessarie per le evenienze particolari (ricorda, come esempio, quanto successo per l'Alicorno) e che è oggetto di costante monitoraggio. Relativamente alle novità, a parte l'Auditorium, ricorda gli interventi sul Stabilimento Pedrocchi e a Palazzo Capitanio, la riqualificazione del Passaggio S. Lorenzo e Piazza Antenore.
-------------------	---

Alle ore 18.05 escono i consiglieri Guiotto, Cavatton e Littamè

Assessore Boldrin	L'obiettivo principale per il Settore Edilizia Monumentale, riferisce, è l'auditorium
Tiso	Fa notare che le manutenzioni sono finanziate tutte con alienazioni: chiede se non vi

	siano altre risorse
Boldrin	Riferisce che vi sono delle risorse nei contenitori succitati e che si è in attesa di un contributo Regionale.
Alle ore 18.10 esce il consigliere Salmaso	
Il Presidente Foresta e la Vice Presidente Toso	Alle ore 18.10, considerato che non vi è più il numero legale, ringraziano i presenti e chiudono la seduta.

Il Presidente della VIII Commissione
Antonio Foresta

Il Vice Presidente della III Commissione
Cristina Toso

Il Segretario verbalizzante
dr.ssa Federica Ghion