

LA CITTA' CAMBIA

di Riccardo Bellingardo Istituto Selvatico classe V A

3° premio Ex Aequo Arti Visive - Pittura nº33B

Studi Finali CITTADINANZA ATTIVA

- In questa tavola ho studiato la disposizione degli edifici architettonici.

 Nel primo bozzetto ho lasciato gli edifici disposti come all'inizio

 Mentre nel secondo gli ho dato una deformazione dando l'idea di movimento,

 di spostamento al passaggio della scia della "farfalla" (cittadinanza attiva).

 Rispetto alle altre tavole in questa ho voluto disegnare due bozzetti, in modo da
 facilitarne il confronto.
- II° Inoltre in questa tavola ho studiato la traiettoria della scia della cittadinanza attiva, ovvero la farfalla.
 La scia volevo raffigurarla come polvere magica e colorata
 Effettuata con puntinature di acrilico e tratteggio dello stesso colore usato.
 Nelle tavole successive verrà inoltre impreziosita con foglia d'oro.

Nella tavola successiva il bozzetto verrà studiato pittoricamente per poi arrivare al bozzetto finale.