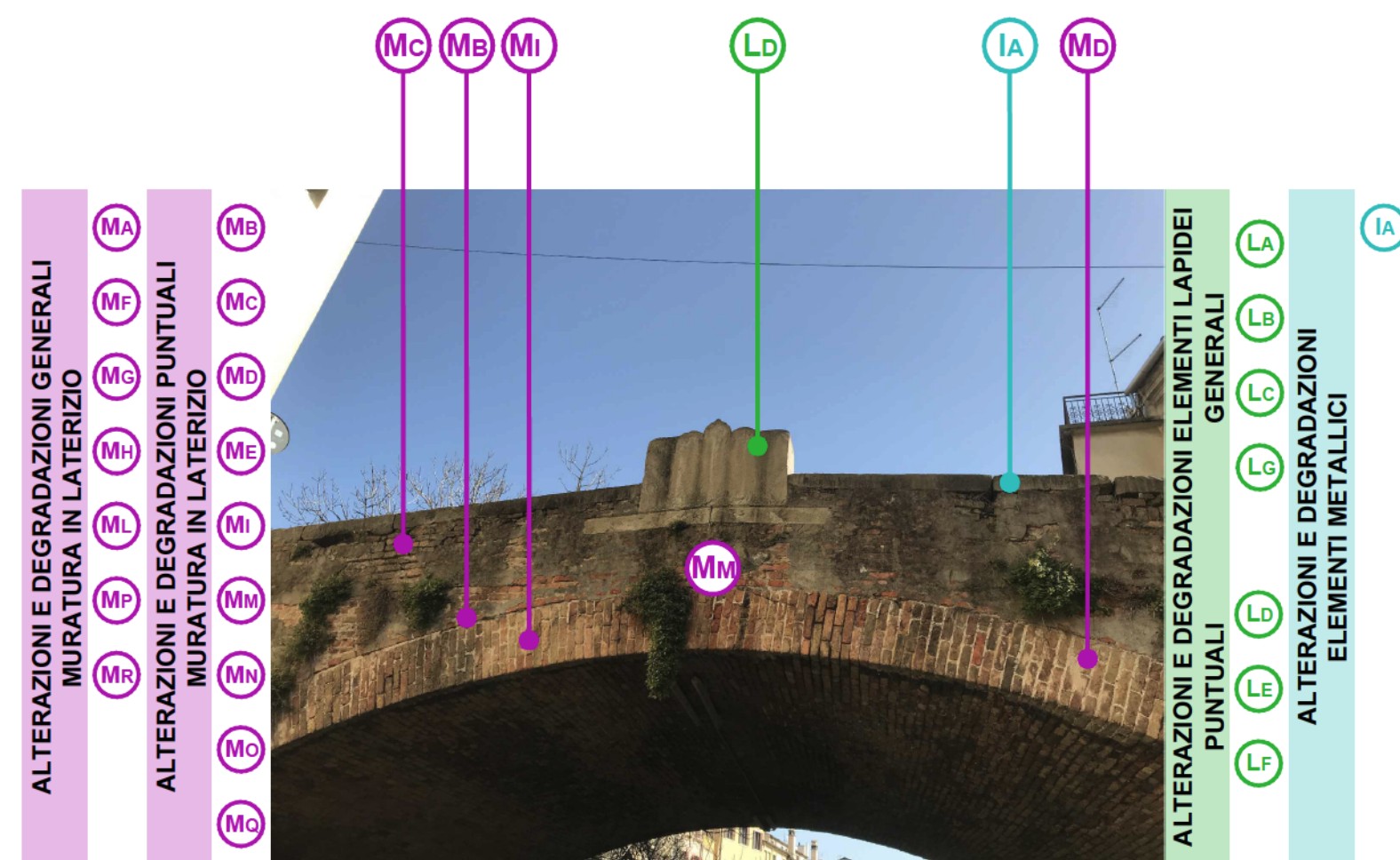


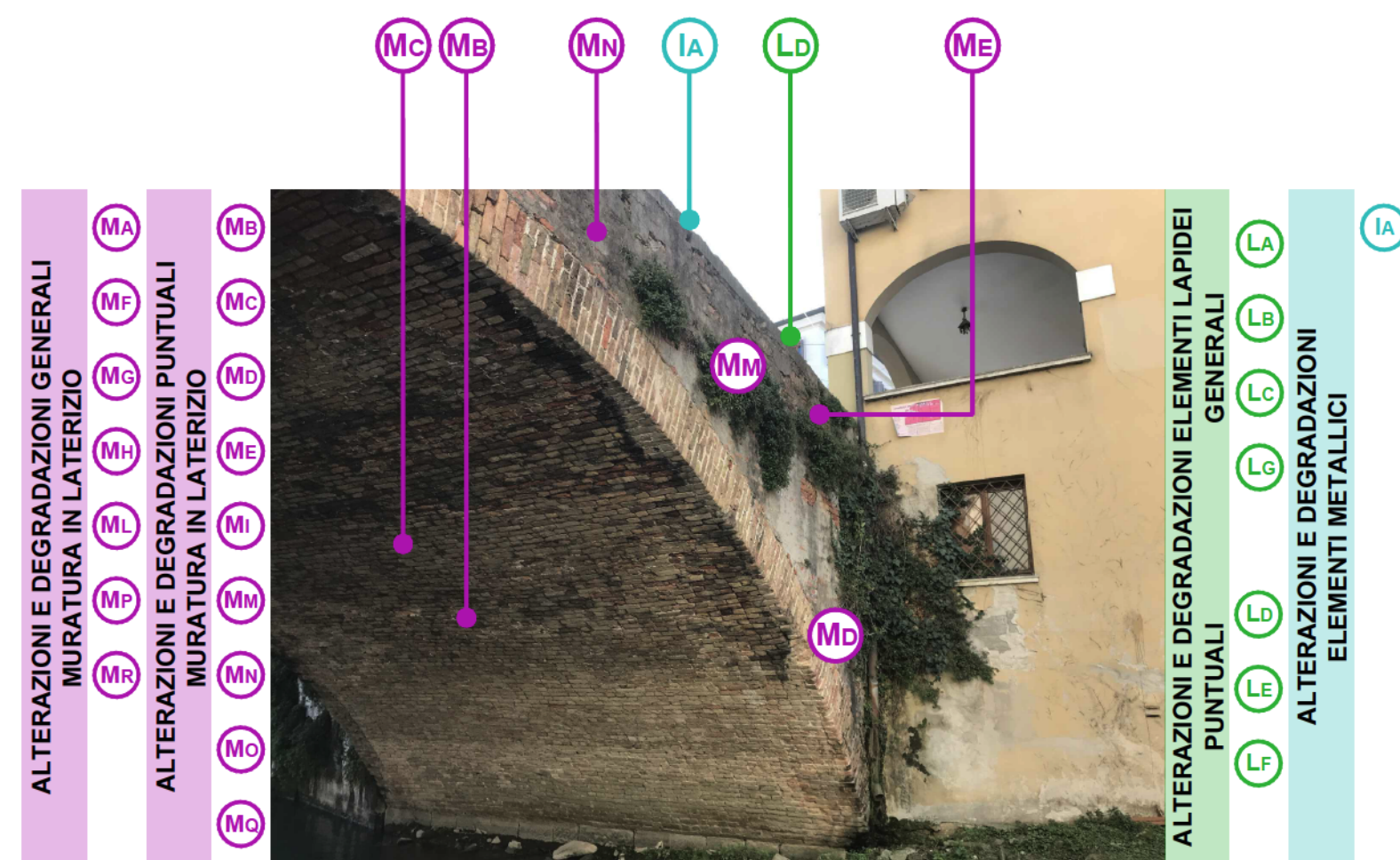
ANALISI STATO CONSERVATIVO ELEMENTI IN MURATURA IN LATERIZIO		
ALTERAZIONI E DEGRADAZIONI	DESCRIZIONE	SIMBOLO
Alterazione cromatica	Alterazione che si manifesta attraverso la variazione di uno o più parametri che definiscono il colore: tinta, chiarezza e saturazione. Si manifesta con morfologie diverse a seconda delle condizioni e può riferirsi a zone ampie o localizzate.	MA
Disgregazione e Polverizzazione laterizio	Decoazione caratterizzata da distacchi di granuli o cristalli sotto minime sollecitazioni meccaniche (es. infiltrazioni di acqua, risalita capillare, reazione tra materiali edifica e atmosfera.)	MB
Erosione	Asportazione di materiale dalla superficie dovuta a processi di natura diversa.	MC
Efflorescenza	Formazione di sostanza, generalmente di colore biancastro sulla superficie del manufatto. Nel caso di efflorescenze saline, la cristallizzazione può avvenire più avventuro anche all'interno del materiale provocando spesso il distacco delle parti più superficiali.	MD
Fratturazione o Fessurazione	Degradazione che si manifesta con la formazione di soluzioni di continuità nel materiale e che può implicare lo spostamento reciproco delle parti.	ME
Patina	Alterazione strettamente limitata a quelle modificazioni naturali della superficie dei materiali non collegabili a manifesti fenomeni di degradazione e percepibili come una variazione del colore originario del materiale. Nel caso di alterazioni indotte artificialmente si usa di preferenza il termine patina artificiale.	MF
Presenza di vegetazione	Locuzione impiegata quando vi sono licheni, muschi e piante.	MG
Colonizzazione biologica	Presenza riscontrabile macroscopicamente di micro e/o macro organismi (alghe, funghi, licheni, muschi, piante superiori).	MH
Degradazione differenziata	Perdita di materiale dalla superficie che ne evidenzia l'eterogeneità di tessitura.	MI
Deposito superficiale	Accumulo di materiali estranei di varia natura, quali ad esempi, polvere, terriccio, guano ecc.	ML
Distacco	Perdita di adesione tra uno strato sottile e il relativo supporto.	MN
Esfoliazione	Degradazione che si manifesta con distacco, spesso seguito da caduta, di uno o più strati superficiali subparalleli fra loro (sfoglie).	MN
Fronte di risalita	Massima altezza raggiunta dall'umidità di risalita capillare all'interno delle murature, con formazione dei tipici danni come la formazione di efflorescenze e sub-efflorescenze saline, la disgregazione e polverizzazione dei giunti di malta e l'esfoliazione dei mattoni o conci di pietra.	MO
Incrostazioni	Deposito stratiforme, compatto e generalmente aderente al substrato, composto da sostanze inorganiche o da strutture di natura biologica.	MP
Mancanza	Caduta e perdita di parti.	MQ
Graffito vandalico	Scritte o disegni moderni praticati con punte acuminate o più spesso vernici, tali da deturpare il manufatto.	MR

ANALISI STATO CONSERVATIVO ELEMENTI IN MATERIALE LAPIDEO		
ALTERAZIONI E DEGRADAZIONI	DESCRIZIONE	SIMBOLO
Alterazione cromatica	Alterazione che si manifesta attraverso la variazione di uno o più parametri che definiscono il colore: tinta, chiarezza e saturazione. Si manifesta con morfologie diverse a seconda delle condizioni e può riferirsi a zone ampie o localizzate.	LA
Colonizzazione biologica	Presenza riscontrabile macroscopicamente di micro e/o macro organismi (alghe, funghi, licheni, muschi, piante superiori).	LB
Deposito superficiale	Accumulo di materiali estranei di varia natura, quali ad esempi, polvere, terriccio, guano ecc.	LC
Fratturazione o Fessurazione	Degradazione che si manifesta con la formazione di soluzioni di continuità nel materiale e che può implicare lo spostamento reciproco delle parti.	LD
Graffito vandalico	Scritte o disegni moderni praticati con punte acuminate o più spesso vernici, tali da deturpare il manufatto.	LE
Mancanza	Caduta e perdita di parti.	LF
Patina	Alterazione strettamente limitata a quelle modificazioni naturali della superficie dei materiali non collegabili a manifesti fenomeni di degradazione e percepibili come una variazione del colore originario del materiale. Nel caso di alterazioni indotte artificialmente si usa di preferenza il termine patina artificiale.	LG

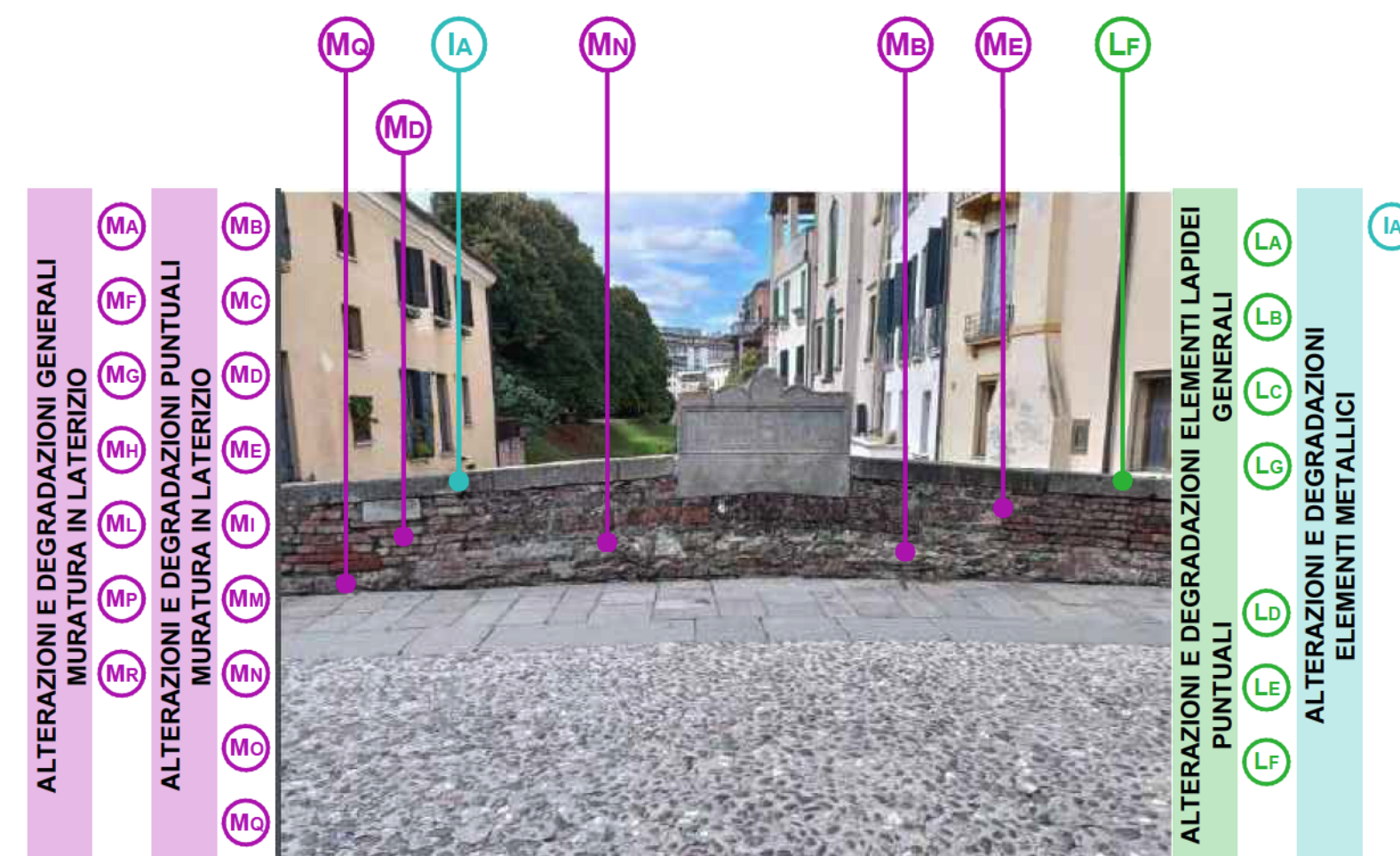
ANALISI STATO CONSERVATIVO ELEMENTI METALLICI		
ALTERAZIONI E DEGRADAZIONI	DESCRIZIONE	SIMBOLO
Ossidazione e corrosione	Reazione chimica tra un materiale (in genere metallico) e l'ambiente circostante innescata da agenti corrosivi quali l'ossigeno e l'acqua.	IA



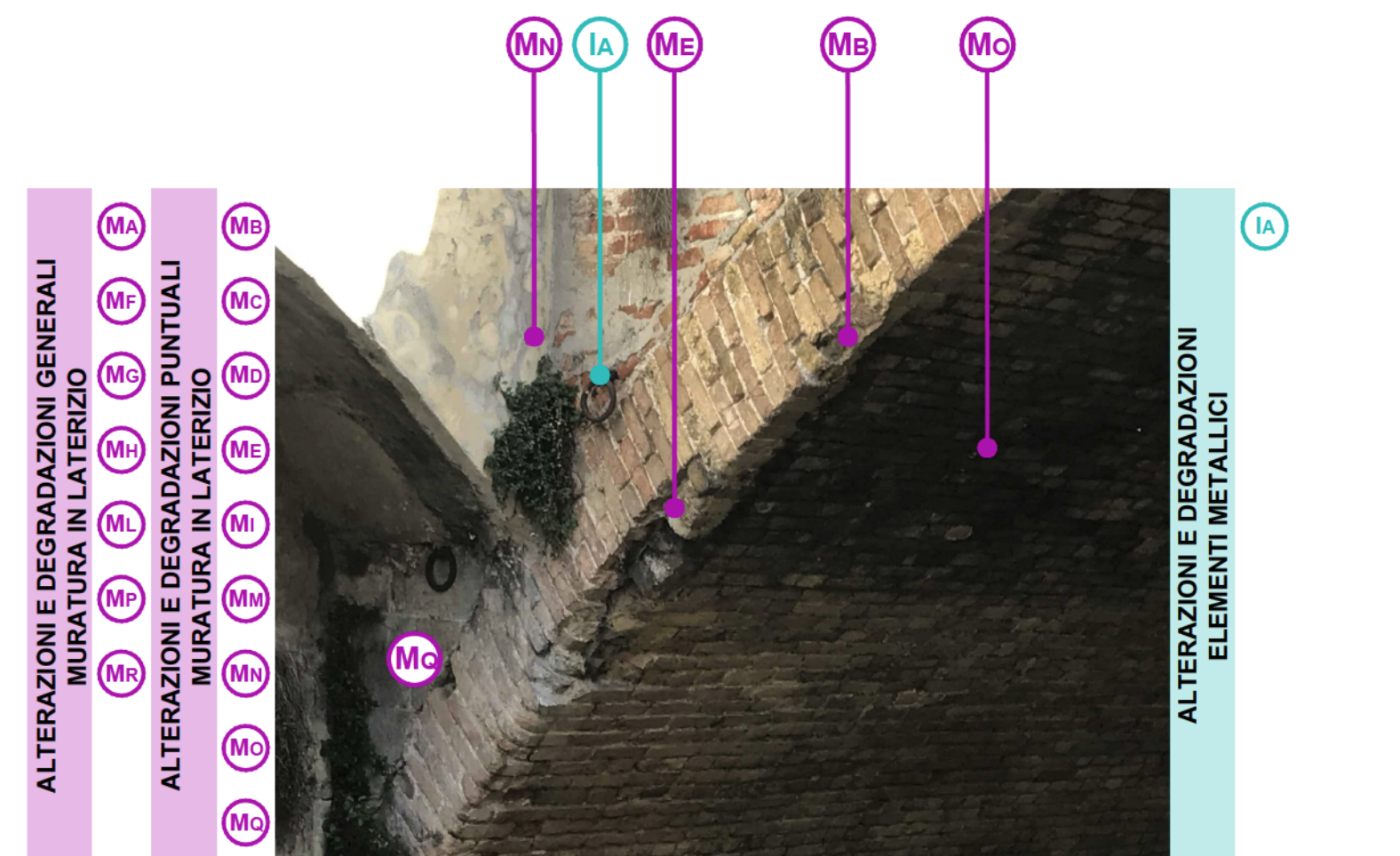
PARTICOLARE ARCO E PARAPETTO



PARTICOLARE SPALLA DI VALLE IN SINISTRA



PARAPETTO INTERNO A MONTE



PARTICOLARE ARCO DI MONTE



PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA
Missione 2 Componente C4 Investimento 2.2



MANUTENZIONE STRAORDINARIA SU PONTI E VIADOTTI INTERVENTI MANUTENTIVI SUI PONTI CITTADINI IN MURATURA
CUP: H97H20001060001

PROGETTO ESECUTIVO

CODICE OPERA		DATA
LLPP OPI2020-045		NOVEMBRE 2022
DESCRIZIONE ELABORATO PONTE SAN LEONARDO ANALISI STATO CONSERVATIVO		NUMERO 3.9.2
I PROGETTISTI Ing. Fabio Muraro Arch. Francesco Casini	IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO Ing. Roberto Piccolo	IL CAPO SETTORE Ing. Matteo Banfi