

ESPRIMERSI ATTRAVERSO UN SUONO DEL PROPRIO CORPO: IL CLAP

Scoprire la propria capacità ritmico-improvvisativa

Con Ivan Trevisan – batterista, percussionista



CLAP MUSIC 

Il nostro corpo è
uno strumento
musicale primitivo
dai molteplici suoni:

dal battito cardiaco alla voce, attraversando ogni parte del corpo percossa in diversi modi, è un calderone di risorse sonoro-musicali. *Uno dei gesti più istintivi, per immediatezza del risultato sonoro, è il battito delle mani.* Percepire la pulsazione ed essere in grado di far “cantare le mani” con dei ritmi anche semplici, è un modo a tutti gli effetti per fare musica.

Primo incontro di Clap Music rivolto a tutti

Sabato 7 maggio 2011
dalle ore 15 alle ore 18

Casa delle Associazioni
Piazza IV novembre Mestrino (Padova)



Iscrizioni entro sabato 30 aprile fornendo nome, cognome, recapito telefonico/e/o mail

SIEM Padova: Emanuela 349.4716950 - e.solepioggia@gmail.com

Veronella 049658516 - siem.padova@libero.it

– numero massimo 20 partecipanti -

Sono richiesti € 5 per i soci SIEM e Kaalaman, € 8 non soci per spese organizzative

- Seguirà un corso rivolto a tutti coloro – musicisti e non – che desiderino affinare la propria sensibilità ritmica, acquisire familiarità con ritmi più o meno complessi, scoprire la propria capacità ritmico-improvvisativa, dialogare musicalmente con un gruppo attraverso l'uso delle mani ed altri strumenti ritmici.

È possibile sostenere le attività culturali della SIEM con una donazione da euro 20 con l'opportunità di usufruire delle varie iniziative con le stesse agevolazioni dei soci.