

DOMENICA 26 FEBBRAIO 2017

SALA DEI GIGANTI, PALAZZO LIVIANO,
UNIVERSITÀ DI PADOVA
dalle ore 16.30
Ingresso a pagamento- biglietto € 10
studenti fino a 19 anni € 5



ore 16.30 Officina-laboratorio sulla costruzione della maschera in cuoio

di e con **Giorgio De Marchi**
Esposizione di alcune maschere realizzate
da **Giorgio De Marchi**

ore 17.30 LE FAVOLE DEL CUNTO

Spettacolo tratto da "Lo cunto de li cunti"
di **Giambattista Basile**
di e con **Nora Fuser**
Maschere e scene di **Giorgio De Marchi**
Costumi di **Giacomo Sega**

È una ricerca che parte dalla Commedia
dell'Arte per arrivare al Teatro Popolare di
innovazione.
L'opera "Lo Cunto de li Cunti ovvero lo
trattenemiento de' peccerille" di Giambattista
Basile è il più antico, il più ricco e il più
caratteristico fra tutti i libri di fiabe popolari.

È prevista la partecipazione di alcune classi di Istituti Superiori di Padova.



VENERDI 24 FEBBRAIO 2017

SALA ROSSINI DEL CAFFÈ PEDROCCHI
ore 18.30 (ingresso libero)
INAUGURAZIONE
della VIII Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte

Saluto delle Autorità e presentazione del programma.

Presentazione del dvd dell'edizione 2016 della
Giornata Mondiale a cura di **Toni Andreatta**, docente
dell'Università di Padova.
A seguire, in collaborazione e con il patrocinio
dell'Università di Padova, **Paola degli Esposti**, docente
dell'Ateneo presenterà un breve intervento sulla
Commedia dell'Arte di **Simona Brunetti**, docente
all'Università di Verona ed esperta di Commedia
dell'Arte.

Si celebrerà il 25 febbraio in tutto il mondo l' VIII Giornata Mondiale della
Commedia dell'Arte.
È una manifestazione nata nel 2010 ad opera del SAT, l'associazione che
riunisce gli operatori di Commedia dell'Arte, con l'obiettivo di promuovere la
conoscenza di questo linguaggio teatrale universale.
L'Accademia del teatro in lingua veneta, diretta da Luisa Baldi, per il terzo
anno consecutivo coordinerà gli eventi che si svolgono nel centro storico di
Padova: il Padova Fringe Festival al quale partecipano compagnie di
giovani attori italiani e stranieri, un workshop sulla creazione della
maschera in cuoio e uno spettacolo della nota attrice Nora Fuser.
In aggiunta un incontro con docenti universitari che sono specializzati nello
studio e ricerca sulle tecniche espressive della Commedia dell'Arte.
Testimonial sarà l'attore e regista Carlo Boso, notissimo esperto di Commedia
dell'Arte.
Grazie a tutti e buon divertimento.

Luisa Baldi
Direttore Artistico

Ada Marcantonio
Presidente

REGIONE DEL VENETO



Accademia del teatro
in lingua veneta

fondazione
ANTONVENETA



Direzione artistica:
Luisa Baldi

Organizzazione:
Ada Marcantonio - Accademia del teatro in lingua veneta

Info: Accademia del teatro in lingua veneta
tel. 348 4238334 - 347 9756989
direzione@accademiateatroveneto.it
Programma completo su:
www.accademiateatroveneto.it

VIII Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte

PADOVA FRINGE FESTIVAL
NELLE PIAZZE DEL CENTRO

OFFICINA-LABORATORIO
DI MASCHERE IN CUOIO

SPETTACOLO CON NORA FUSER



PADOVA 24 - 25 - 26 febbraio 2017

programma completo:
www.accademiateatroveneto.it

VENERDÌ 24 FEBBRAIO 2017

PIAZZA DEI SIGNORI - LOGGIA DELLA GRAN GUARDIA
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)

COMPAGNIA SASISKII di Roma

LA RISCOSSA DELLE STREGHE

con **Vincenzo Cirao, Maurizio Lucà, Sabrina Sacchelli e Viviana Simone**
Regia di **Massimiliano Cutrera**



L'emancipazione femminile e la difesa dei diritti delle donne sono i temi portanti di questo canovaccio che vede protagoniste Lucrezia, moglie di Pantalone de' Bisognosi e Clelia, loro figlia.

Con una serie di inganni, magie ed artifici Pantalone sarà

portato ad accettare che le donne, come gli uomini, hanno diritto di lavorare, votare, andare in giro a testa alta e a volto scoperto in tutte le nazioni del mondo.

CAFFÉ PEDROCCHI - PLATEATICO
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)

MURÉ TEATRO di Pescara

VITA DA POLLI

con **Francesca Camilla D'Amico, Paolo Diodato, Marcello Sacerdote**
Regia di **Antonio Fava**

Il Capitano, ospite fisso, permanente e non pagante, dorme mentre Zezza e Pulcinella, moglie e marito, stendono i panni. Capitano sogna che la bella Rulgarda è prigioniera del perfido Skatar. Bisogna partire,

PADOVA FRINGE FESTIVAL

liberarla. Capitano e Pulcinella partono. Il viaggio non è privo di intoppi ma anche le soddisfazioni non mancano, specie all'Hostaria del Pollo Felice, serviti dalla bella Oliveffa. Al Castello di Skatar trovano il servo Scapino che in qualche modo li aiuta.

Ma la realtà che trovano è ben diversa dai sogni del Capitano...



PIAZZA DELLA FRUTTA
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)



CIRCOMARE TEATRO
di Orte (Viterbo)

LA STORIA DI AHMED

con **Alessandra Cappuccini, Mario Umberto Carosi, Luissna Ciavattini, Andrea Onori**
Regia di **Mario Umberto Carosi**

Favola moderna dove il protagonista è Ahmed un Arlecchino dei nostri tempi, un immigrato che giunto in Italia per lavorare incontra tante difficoltà che lui affronta con tanto spirito di sacrificio e sempre con il sorriso.

SABATO 25 FEBBRAIO 2017

PIAZZA DEI SIGNORI - LOGGIA DELLA GRAN GUARDIA
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)

THEATRE DE LA SEMEUSE di Nizza (Francia)

IL MERAVIGLIOSO VIAGGIO DI MARCO POLO

con **Guillaume Ellena, Francesca Frassanito, Alessio Brains-Vercelli, Vannina Strobino**
Regia di **Frédéric Rey**



Partito da Venezia il giovane mercante Marco Polo si incammina alla scoperta del continente asiatico per ordine del più potente sovrano del mondo: l'imperatore

mongolo Kublai Kan. Sulla strada che porta da Venezia alla Cina, attraversando la Persia e anche l'India, Marco Polo descrive gli usi e costumi che osserva ma anche le avventure rocambolesche alle quali sopravvive. Questo libero riadattamento ci trasporta sulla strada del più grande viaggiatore di tutti i tempi.

CAFFÉ PEDROCCHI - PLATEATICO
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)

ASOCIACIÓN GALEGA DE COMEDIA DELL'ARTE, INDIGNATI di Galicia (Spagna)

DON GIOVANNI

con **Aldán Dacosta, Sergio Alfonso, Nando Llera, Raquel Sánchez, Gabriella Modesto, Nely Quintela, Ana Cebrián, Paula Pier, Pablo Carrera, Raquel Ferraz**
Regia di **Nando Llera**

PADOVA FRINGE FESTIVAL

Lo spettacolo è una parodia del famoso mito di Don Juan Tenorio di José Zorrilla. La figura di Don Giovanni si è costituita come il simbolo del piacere terreno, dell'amore insaziabile, della rivolta della carne e dei suoi istinti contro ogni legge umana e divina e contro lo stesso spirito.



PIAZZA DELLA FRUTTA
ore 15.30 con replica alle ore 16.45 (ingresso libero)

COMPAGNIA EQUIVOCHI di
Macherio (Monza)

IN VIAGGIO CON I COMICI

con **Francesco Bossi, Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce**
Regia di **Davide Scaccianoce**



Rodolfo e Beatrice insieme al povero attore Fulgenzio scoprono improvvisamente di trovarsi nel futuro. I commedianti decidono di esibirsi, ma molti spettatori non conoscono la commedia dell'arte. Tra un lazzo e l'altro, la compagnia presenterà quindi le maschere, gli autori e la storia della commedia dell'arte.