

QUANDO 15 e 22 febbraio 2020 | 9:30 - 18:30

DOVE via Dottesio, 4 - Padova

Scrittura creativa base

Il corso fornirà elementi di base per la stesura di un racconto breve. I partecipanti saranno coinvolti in esercizi di scrittura e creatività, guidati nell'analisi di alcuni celebri racconti e accompagnati, nel corso dei due incontri, nella stesura di un racconto.

- Cos'è un racconto? Perché scriverne uno?
Struttura: incipit, svolgimento e conclusione
La trama, l'intreccio, i personaggi, il tempo
- Trovare la propria voce narrativa
Punti di vista e tipi di narratore
Editing

LA DOCENTE

Leyla Khalil, italo-libanese, nasce a Roma nel 1991. Ha pubblicato racconti e poesie in antologie per Edizioni Ensemble, Giulio Perrone, L'Erudita, Ediesse, Guasco, Seb27. Ideatrice del progetto "Fast Writing, scritti di rapida consumazione", ha curato per Edizioni Ensemble due raccolte di racconti incentrati sui fast-food come nonluoghi contemporanei. Nel 2015, con il suo racconto "Ricordi congelati", ha vinto il Premio Speciale Slow Food- Terra Madre del X° Concorso letterario nazionale Lingua Madre. Al 2015 risale anche il suo romanzo d'esordio "Piani di fuga" (Ensemble Edizioni).

COME PARTECIPARE

Per iscriversi è necessario compilare il **modulo online** con i propri dati. Gli iscritti saranno contattati per confermare la propria iscrizione e versare il **contributo di partecipazione di 50€**.

È fortemente consigliato portare il proprio laptop o, in alternativa, carta e penna.

Per informazioni: padovapglabs@gmail.com

gener@zioni in corso