

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>Federica Franzoso</b>
Data di Nascita	21.06.1967
Qualifica	dirigente
Amministrazione	Comune di Padova
Incarico attuale	Capo Settore Cultura Turismo Musei Biblioteche
Numero telefonico dell'ufficio	0498204502
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	cultura@comune.padova.it

### TITOLO DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea in Giurisprudenza
Altri titoli di studio e professionali	<p>- coord. scientifico del Master Executive di II liv. c/o Link Campus University - Roma "Cultura 4.0 : Valorizzazione, Marketing, tecnologia, Finanza, Management per il Museo del futuro" , ed.3 a.a. 2017/18</p> <p>- componente della Unit di Ricerca "Cultural Heritage" del Centro di ricerca Digital Administration and Social Innovation Center (DASIC) c/o Link Campus University - Roma</p> <p>- Master Executive di II liv. c/o Link Campus University - Roma "Cultura 4.0 : Valorizzazione, Marketing, Tecnologia, Finanza, Management per il Museo del futuro" , ed.1, conseguito nel giugno 2017 con votazione di 110/110</p> <p>-Vincitore di concorso pubblico per esami per dirigente a tempo indeterminato presso il Comune di Treviso</p>
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p><b><u>ATTIVITA' DI RUOLO PRESSO P.A.</u></b></p> <p><b>Dal 01.10.2018</b> incarico di dirigente del Settore Cultura Turismo Musei Biblioteche presso il Comune di Padova</p> <p><b>Dal 15.06.2015 al 30.09.2018</b> incarico di dirigente del Settore Servizi Sociali e Demografici, Scuola e Cultura presso il Comune di Treviso</p> <p><b>Dal 01.09.2013 al 14.06.2015</b> incarico di dirigente (Comandante) del Settore Polizia Locale, Servizi Demografici, Cultura (comprensivo del Turismo fino a giugno 2015)</p> <p><b>Dal 16.11.2011 al 31.08.2013</b> incarico di Comandante Corpo Polizia Locale e dirigente del Settore Polizia Locale, comprensivo anche dei Servizi Demografici</p> <p><b>Dal 16.11.2011</b> dirigente a tempo indeterminato presso l'Amministrazione comunale di Treviso.</p> <p><b>Dal 1.08.2007 al 15.11.2011</b>, in aspettativa, per assunzione di incarico dirigenziale a tempo det. in qualità di Comandante P.L., Dirigente responsabile Settore P.L., che comprende il Corpo di Polizia Locale e, dal 01.09.2008, i Servizi Demografici</p> <p><b>Dal 31.12.2005 al 31.10.2006</b>, in comando presso il Comune di Treviso, in qualità di Vice Comandante la Polizia Locale e <b>dal 1.11.2006</b> dipendente di ruolo del Comune di Treviso, cat D3 p.e.4, funzionario servizio amm.vi-contabili, Vice Comandante P.L., titolare di P.O.</p> <p><b>Dal 1.06.1999 al 31.10.2006</b> c/o l'Agenzia per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto nel profilo di Coll. Profess. Amm.</p>

	Esperto cat. DS2, responsabile dell'Ufficio formazione ed aggiornamento del personale dal 1.08.1999 e titolare di posizione organizzativa dal 01.01.2000. <b>Dal 01.08.1995 al 31.05.1999</b> dipendente in ruolo presso il Comune di Vigonza quale funzionario apicale ex 8 <sup>a</sup> q.f. ora cat. D3 – Capo Settore Vigilanza – Comandante la Polizia Municipale		
Capacità linguistiche	francese	Scol./buono	
	inglese	Scol./buono	
Capacità nell'uso delle tecnologie	Utilizzo quotidiano word, excell , powerpoint, pacchetti office, internet, prezzi presentation software		
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	<p>-Curatrice per il Comune di Treviso, nell'ambito della manifestazione "Treviso-InnovationDays" 23-27 Maggio 2017, dell'evento "Identità e comunità; innovazione, valori e sfide – come traghettare nel terzo millennio un territorio coeso: confronto sulla Treviso di oggi e domani" - Treviso 24 maggio 2017</p> <p>-Relatrice, in occasione del 34<sup>a</sup> Convegno Nazionale di Polizia Locale tenutosi a Riccione in data 24 – 26 settembre 2015 sul seguente argomento: "Immobili abbandonati e occupati: una strategia per il recupero. L'esperienza di Treviso"</p> <p>-Relatrice, in occasione del 11<sup>a</sup> Forum Nazionale di Polizia Locale tenutosi a Pescantina (VR) in data 30 – 31 ottobre 2014 sul seguente argomento: " Azioni per il contrasto dell'accattonaggio molesto: questione antica, strumenti attuali".</p> <p>-Relatrice, in occasione del 3<sup>a</sup> Convegno sulla sicurezza – Federazione dei Comuni del Camposampierese, tenutosi a Camposampiero (PD) in data 25 Ottobre 2013 sul seguente argomento: " La Polizia Locale che lavora per progetti: elementi di project management."</p> <p>-Relatrice, in occasione del 2<sup>a</sup> Convegno sulla sicurezza – Federazione dei Comuni del Camposampierese, tenutosi a Camposampiero (PD) in data 25 Ottobre 2012 sul seguente argomento: " La responsabilità disciplinare e il rapporto con la responsabilità penale e con il danno all'immagine della P.A."</p> <p>Alcune pubblicazioni:</p> <p>-"Recenti orientamenti giurisprudenziali in materia di inquinamento acustico" pubblicato su Rivista Giuridica dell'Ambiente Ed. Giuffrè n. 1/2004</p> <p>-"Il diritto di accesso alle informazioni ambientali" in Riv. Giur. Amb. N. 5/2004, Ed Giuffrè, Milano;</p> <p>-"Le industrie a rischio di incidente rilevante: aspetti di interesse per i Comuni nella predisposizione del piano d'emergenza, alla luce del d.p.c.m. 25.2.2005 - 1a parte - 2a parte, pubblicato il 30/11/2005 e il 01/12/2005 su <a href="http://www.gazzettadeglientilocali.it">www.gazzettadeglientilocali.it</a> – Maggioli Ed.</p> <p>-"Internet point e phone center: quadro normativo e aspetti del controllo", pubblicato su "Sicurezza Urbana" - Rivista giuridica di polizia n. 4-5 Luglio -ottobre 2009 , Ed. Maggioli.</p> <p>-" Aspetti operativi connessi al soggiorno e alla presenza di stranieri", pubblicato su "Il vigile urbano" Rivista di Polizia Locale n. 11 Novembre 2009, Ed Maggioli.</p>		

## **Stefano Annibaletto**

Nato a Padova il 29 luglio 1965  
residente a Padova

**Giornalista professionista, iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti**

### **TITOLI DI STUDIO**

1992 **Diplôme Européen d'Etudes Approfondies (D.E.E.A.) in Sciences et Théories de l'Education**  
presso l'*Université des Sciences Humaines de Strasbourg*.

Insegnamenti frequentati: Sémiologie; Philosophie et Histoire de l'Education; Pédagogie.

Direttore del *mémoire de thèse*: Michel Tardy.

1990 **Laurea in Materie Letterarie** presso l'*Università degli Studi di Padova*.  
(votazione 110 e lode).

Tesi in *Metodologia e didattica degli audiovisivi* (relatore Luciano Galliani) pubblicata dalla Fondazione Nazionale Carlo Collodi presso l'editore La Nuova Italia con il titolo "Pinocchio al cinema" con prefazione di Giuseppe Flores d'Arcais.

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

Ottobre 2014 ad oggi

**COMUNE DI PADOVA**

**Funzionario culturale.**

Responsabile *Ufficio comunicazione e promozione* del settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche.

Settembre 2010-Ottobre 2014

**COMUNE DI PADOVA**

**Funzionario culturale.**

Curatore di esposizioni d'arte presso gli spazi espositivi Scuderie di Palazzo Moroni, Palazzo della Gran Guardia, Galleria Civica Cavour, Centro culturale Altinate San Gaetano di Padova.

Ottobre 2005-Settembre 2010

(Dal 1° marzo 2007 al 28 febbraio 2010 in congedo per dottorato di ricerca presso l'*Université de Rouen*, Francia)

**COMUNE DI PADOVA**

**Capo ufficio stampa.**

Da luglio 2006: incarico di **Alta Professionalità**.

Ottobre 2000-Ottobre 2005

**COMUNE DI PADOVA**

**Funzionario Ufficio Stampa.**

Dall'agosto 2003 incarico di **Posizione Organizzativa** con la qualifica di **Responsabile attività editoriale di comunicazione istituzionale**.

**Vicedirettore** della manifestazione *ANTENNACINEMA - Incontri di cinema e televisione* svoltasi a Padova nel novembre 2001.

Novembre 1997-Ottobre 2000

**COMUNE DI PADOVA**

**Funzionario Attività culturali.**

Giugno 1996-Ottobre 1997

**COMUNE DI VICENZA**

**Capo Ufficio Stampa.**

Settembre 1993-Giugno 1996

**CENTRO PADOVANO DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE**

Programmista presso l'emittente radiofonica Errete-Circuito Marconi, autore e conduttore di programmi culturali e di informazione a diffusione regionale e nazionale.

1990-1996 **TESTATE GIORNALISTICHE VARIE**

Collaborazioni giornalistiche con riviste a diffusione nazionale e locale.

Ottobre 1986-Febbraio 1987

**RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA**

**Programmista regista** presso la sede regionale per il Veneto.

### **SEMINARI E CORSI DI FORMAZIONE**

Oltre ai corsi della Formazione Professionale Continua dell'Ordine dei Giornalisti:

2004 *Seminario di formazione per giornalisti praticanti*, Ordine nazionale dei giornalisti, Fiuggi.  
*Seminario di formazione per giornalisti praticanti*, Ordine dei giornalisti del Veneto, Padova.

2003 *Corso Professione Copywriter*, TP-Associazione Pubblicitari Professionisti, Milano.

2002 *Stage L'ufficio stampa*, Scuola Holden, Torino.

1999 Corsi in *Management dello spettacolo*: "Il marketing e la comunicazione dello spettacolo" e "La gestione dei progetti di spettacolo", Università Luigi Bocconi-SDA-Scuola di Direzione Aziendale, Milano.  
Docente: Lucio Argano.

### **LINGUE STRANIERE**

Ottima conoscenza del francese scritto e parlato; buona conoscenza dell'inglese scritto e parlato.

### **ATTIVITA' DIDATTICA E DI RICERCA**

2017/2018 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA**

Docente di "Teorie e tecniche delle comunicazioni di massa" presso il corso di Laurea in *Scienze dell'educazione e della formazione*.

2016/2017 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA**

Docente di "Teorie e tecniche delle comunicazioni di massa" presso il corso di Laurea in *Scienze dell'educazione e della formazione*.

2009/2010 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Teorie e tecniche delle comunicazioni di massa" presso il corso di Laurea in *Scienze dell'educazione e della formazione*.

2008/2009 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Teorie e tecniche della comunicazione di massa" presso il corso di *Laurea in Formatore nelle organizzazioni*.

2006 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Analisi delle forme narrative" presso il *Master in Educazione Audiovisiva e Multimediale*.

2005 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Analisi delle forme narrative" presso il *Master in Educazione Audiovisiva e Multimediale*.

2004 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Analisi delle pratiche educative mediali" presso il *Master in Educazione Audiovisiva e Multimediale*.

2003 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Docente di "Analisi delle pratiche educative mediali" presso il *Master in Educazione Audiovisiva e Multimediale*.

1993-1996 **CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES EN LITTERATURE DE JEUNESSE**

Charleville-Mézières (Francia)

Membro della "rete internazionale di comunicazione tra ricercatori"; corrispondente "cinéma jeunesse".

1993-1996 **CINEMATEQUE FRANCAISE**

**COLLEGE D'HISTOIRE DE L'ART CINEMATOGRAFIQUE**

Parigi (Francia)

Corrispondenza sui temi "cinéma jeunesse" e "pédagogie de la lecture iconotextuelle".

1990-1996 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**SETTORE DI RICERCA SULLA PEDAGOGIA DELLA LETTURA E LETTERATURA**

Collaborazione alle attività di animazione culturale e didattica.

1990-1996 **UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA**

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE**

Collaborazione alle attività di ricerca svolte presso il Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione.

1990-1996 **FONDAZIONE NAZIONALE CARLO COLLODI**

**CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI LETTURA E LETTERATURA GIOVANILE**

Collodi

Collaborazione alle manifestazioni e ricerche promosse dal centro studi, in particolare in ambito cinematografico.

## **PRINCIPALI CURATELE**

2021 **MUSEI CIVICI DI PADOVA-PALAZZO ZUCKERMANN**

**SABRINA NOTTURNO. ICE MEMORY**

a cura di Stefano Annibaletto

2021 **MUSEI CIVICI DI PADOVA / PALAZZO ZUCKERMANN**

**NADER KHALEGHPOUR. SABBIA DI LANGRUD**

a cura di Stefano Annibaletto

2018 **CA' PESARO – GALLERIA INTERNAZIONALE D'ARTE MODERNA - VENEZIA**

**VENEZIANO POP. LUCIANO ZAROTTI E CA' PESARO NEGLI ANNI '70 E '80**

a cura di Stefano Annibaletto e Marina Wallace

2018 **MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DINO FORMAGGIO - TEOLO**

**MARIA BALDAN / ELENA MOLENA. IL MONDO**

a cura di Stefano Annibaletto

2018 **VILLA PISANI MUSEO NAZIONALE-STRÀ'**

**SABRINA NOTTURNO. NUOVO MONDO**

a cura di Stefano Annibaletto

2017 **MAGAZZINI FRIGORIFERI – MILANO**

**PIERANTONIO TANZOLA. CARATTERI**

a cura di Stefano Annibaletto

2014 **MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DINO FORMAGGIO – TEOLO**

**NUOVO ALLESTIMENTO DEL MUSEO IN OCCASIONE DELLA RIAPERTURA**

a cura di Stefano Annibaletto

2012 **GALLERIA CIVICA CAVOUR – PADOVA**

**MARCELLO JORI. GIACIMENTO DI PASSIONI**

a cura di Stefano Annibaletto

**PUBBLICAZIONI**

(sono escluse le pubblicazioni di carattere giornalistico)

Stefano Annibaletto, "Il cielo e la terra", in **Omaggio a Franco Beraldo**, Fondazione Musei Civici Venezia, (Venezia, 2018)

Stefano Annibaletto (a cura di), **Luciano Zarotti**, Galleria Internazionale d'Arte Moderna Ca' Pesaro/Antiga edizioni, (Crocetta del Montello, 2018)

Stefano Annibaletto (a cura di), **Tanzola. Visi d'arte**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2016)

Stefano Annibaletto, **Primo Pegoraro. La luce delle cose**, catalogo della mostra, Comune di Padova (Padova, 2015)

Stefano Annibaletto, **Bruno Grolato. Annunciazioni**, catalogo della mostra, Imprimenda (Limena, 2015)

Stefano Annibaletto, "Le intenzioni più vere", in **Franco Beraldo. La verità del colore. Opere 1979-2014**, catalogo della mostra, Allemandi (Milano, 2015)

Stefano Annibaletto, "Don Chisciotte sulle colline" in **L'arte. Il senso di una vita. Disegni, acquarelli, oli, sculture di Dino Formaggio artista**, catalogo della mostra, Antiga edizioni, (Crocetta del Montello, 2014)

Stefano Annibaletto, **Raffaele Minotto. Acque misteriose**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2013)

Stefano Annibaletto, **Dorina Petronio. Blue**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2013)

Stefano Annibaletto, **Albino Palma / Marina Zigiotti**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2013)

Stefano Annibaletto (a cura di), **Nader Khaleghpour**, catalogo della mostra, Antiga edizioni, (Crocetta del Montello, 2013)

Stefano Annibaletto, "L'idioma puro dei cieli", in **Marcello Jori. Giacimento di passioni**, catalogo della mostra, Imprimenda, (Limena, 2012)

Stefano Annibaletto, "La pittura abitata", in **Antonio Zago**, catalogo della mostra, Imprimenda (Limena, 2012)

Stefano Annibaletto, **Luciano Zarotti**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2011)

Stefano Annibaletto, "Ritratto dell'artista con alchechengi e piume", in **Antonio Fasan. Le opere ritrovate**, catalogo della mostra, Grafiche Turato edizioni (Rubano, 2011)

Stefano Annibaletto, "Alberi", in **Silvana Weiller Romanin Jacur. Dipinti e parole**, catalogo della mostra, il Prato (Padova, 2011)

Stefano Annibaletto, **Il CinemAutografo. Il cinema guarda il cinema**, catalogo della retrospettiva, Coordinamento Progetto Arena / Comune di Padova (Padova, 1995)

Stefano Annibaletto e Francesco Luchi, "Pinocchio da Collodi a Disney e Comencini", in **Pinocchio sullo schermo e sulla scena**, a cura di Giuseppe Flores d'Arcais, Fondazione Nazionale Carlo Collodi-La Nuova Italia (Firenze, 1994)

Stefano Annibaletto, "Pinocchio dal libro al film. Un modello di analisi comparata", in **Pinocchio sullo schermo e sulla scena**, a cura di Giuseppe Flores d'Arcais, Fondazione Nazionale Carlo Collodi-La Nuova Italia (Firenze, 1994)

Stefano Annibaletto, "Il poeta è un fingitore", in **Fellini**, catalogo della retrospettiva, Coordinamento Progetto Arena / Comune di Padova (Padova, 1993)

Stefano Annibaletto, **Pinocchio al cinema**, Fondazione Nazionale Carlo Collodi-La Nuova Italia (Firenze, 1992); prefazione di Giuseppe Flores d'Arcais

Stefano Annibaletto, "Disney vs Collodi. La trasformazione americana di Pinocchio", in **Rassegna di pedagogia**, Giardini (Pisa, aprile-settembre 1991)

*Autorizzo il trattamento dei dati personali in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.*

13.12.2021

Stefano Annibaletto

---

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Ornella Saglimbeni
Data di Nascita	31/08/1967
Qualifica	Funzionario Amministrativo
Amministrazione	Comune di Padova - Settore Cultura Turismo Musei e Biblioteche
Incarico attuale	Funzionario P.O. con il contenuto <b>"Responsabile Servizio Amministrativo"</b> dal <b>01/10/2015 al 19/05/2019</b> Funzionario P.O. con il contenuto <b>"Responsabile U.O.C. Supporto Amministrativo"</b> dal 20/05/2019 ad oggi
E-mail	ornellasaglimbeni@gmail.com

### TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea in Scienze Politiche ind. Politico-economico votazione 110/110 e lode, conseguita il 26 febbraio 1992 presso Università di Padova
Esperienze professionali Nucleo di Valutazione	Nomina componente monocratico Nucleo di valutazione del Comune di Villafranca Padovana (atto del Sindaco del 17.09.2019) Relatore giornata della legalità: Comune di Villafranca Padovana: 30 novembre 2021 Nomina componente Nucleo di valutazione del Comune di Selvazzano Dentro (PD)
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	Comune di Padova, Funzionario P.O. con il contenuto "Autonomia e responsabilità nella gestione delle risorse umane, strumentali e finanziarie del quartiere" a decorrere dal 12/05/2008 al 24/03/2015. La posizione organizzativa non è stata rinnovata a seguito dell'abrogazione legislativa dei Consigli di Quartiere
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	Comune di Padova, settore Commercio ed Attività Produttive nel ruolo di Funzionario amm.vo responsabile ufficio commercio in aree pubbliche e spettacolo viaggiante, dal 15.03.2004 all'11.05.2008. Comune di Dolo (VE), Funzionario Contabile Capo Settore Area Economico-Finanziaria, dall' 1.05.1998 al 14.03.2004 Comune di Padova, Istruttore Direttivo Settore Tributi dal 1.01.1996 al 30.04.1998 Comune di Vigonovo (VE) Istr. Amm.vo inicial., Istruttore

	<p>Direttivo Contabile, responsabile area economico-finanziaria (per vincita concorso), dal 20.12.1994 al 31.12.1995</p> <p>Comune di Asiago (VI) , Istr. Amm.vo responsabile ufficio personale, 1.01 -19.12.1994</p> <p><u>Esperienze precedenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praticantato studio commercialista</li> <li>- assunzione a tempo determinato c/o Cassa di Risparmio di PD e RO</li> </ul>
<b>Docenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparazione ai concorsi per la categoria C e per la categoria D, anni 2002-2003</li> <li>- Corso di 25 ore nel 2002 ai dipendenti dei Comuni della provincia di Treviso su "Funzioni economiche, gestione degli inventari, ordinamento finanziario e contabile (incarico avuto da En.A.I.P. Veneto CSF di Padova)11</li> <li>- Corso di 3 ore nel 2006 presso la Confederazione Italiana Agricoltori sulla normativa relativa al Produttore diretto</li> <li>- Corso di 10 ore nel 2007 per i dipendenti dei Comuni della provincia di Rovigo su "Commercio in aree pubbliche"</li> </ul>
Capacità linguistiche	<p>INGLESE: scritto e parlato (discreto)</p> <p>TEDESCO: scritto e parlato (buono)</p>
Conoscenze informatiche	<p><b>Word, excel, power point</b></p> <p>Programmi gestionali: Lotus, Civilia, Piattaforme elettroniche per le gare: Mepa, Sintel</p>