

GENNAIO 2019



Comune di Padova

Settore Ambiente e Territorio

PIANO D'AZIONE DELL'AGGLOMERATO DI PADOVA



TRT TRASPORTI E TERRITORIO SRL
VIA RUTILIA, 10/8 | 20141 MILANO (ITALY)

ARCH. CRISTIANA BERNASCONI
TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA N. 1477
VIA AI RONCHI, 4 - ALBAVILLA (CO)
ELABORAZIONI GIS: ING. LUCA ALESSIO

INDICE

1	APPROCCIO METODOLOGICO - PIANO D'AZIONE STRATEGICO.....	3
2	QUADRO CONOSCITIVO.....	4
2.1	L'AGGLOMERATO DI PADOVA	4
2.1.1	STRUTTURA DELL'AGGLOMERATO	4
2.1.2	INFRASTRUTTURE STRADALI.....	9
2.1.3	INFRASTRUTTURE FERROVIARIE	14
2.1.4	INFRASTRUTTURA AEROPORTUALE.....	15
2.1.5	INQUADRAMENTO DELLE SORGENTI SONORE E DEI RICETTORI SENSIBILI.....	16
2.1.6	AUTORITÀ COMPETENTE.....	18
2.2	CONTESTO GIURIDICO	18
2.2.1	DIRETTIVA EUROPEA 2002/49/CE	19
2.2.2	D.LGS. 194/2005	20
2.2.3	LEGGE 447/1995	20
2.2.4	D.P.R 30 marzo 2004, n. 142	20
2.2.5	D.P.R 18 novembre 1998, n 459	22
2.2.6	D.M. 31/10/1997	22
2.2.7	D.P.C.M. 14/11/1997	22
2.2.8	D.M. 29/11/2000	24
2.2.9	LEGGE REGIONALE n° 21 del 10/05/1999	24
2.2.10	INDICATORI ACUSTICI - LDEN LNIGHT – LAeq _{giorno} LAeq _{notte}	24
2.2.11	INDICATORI DI CRITICITÀ.....	26
2.3	CONTESTO SONORO	29
2.3.1	ZONIZZAZIONE ACUSTICA 1999.....	29
2.3.2	PIANO DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA 2012	29
2.3.3	MAPPATURA ACUSTICA STRATEGICA anno 2012.....	32
2.3.4	REGOLAMENTO SULLE ATTIVITA' RUMOROSE	36
2.3.5	MAPPATURA ACUSTICA DELLE INFRASTRUTTURE	37
2.3.6	RELAZIONE SULLO STATO ACUSTICO QUARTA EDIZIONE anno 2017	40
2.3.7	SINTESI DELLA MAPPATURA ACUSTICA DELL'AGGLOMERATO DI PADOVA 2017	41
3	CONSULTAZIONI PUBBLICHE	47
3.1.1	RICOSTRUZIONE STORICA DELLE INIZIATIVE PUBBLICHE IN TEMA DI SONORITA' URBANA....	47
3.1.2	LINK E DOCUMENTAZIONE CONSULTABILE.....	47
3.1.3	PUBBLICAZIONE	48

4	VALUTAZIONE PERSONE ESPOSTE.....	50
5	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO	54
5.1	PIANI RIFERITI ALLE SOCIETA' DI TRASPORTO	54
5.1.1	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA RFI	54
5.1.2	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA AUTOSTRADE PER L'ITALIA	59
5.1.3	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA AUTOSTRADA BS – VR - VI- PD.....	60
5.1.4	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA CONCESSIONI AUTOSTRADALI VENETE	64
5.1.5	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA ANAS SS16 e SS516	64
5.1.6	INFRASTRUTTURE DI COMPETENZA VENETO STRADE	66
5.2	PIANI RIFERITI ALL'AGGLOMERATO DI PADOVA	69
5.2.1	PIANO DI RISANAMENTO DEL COMUNE DI PADOVA	69
5.3	QUADRO COMPLESSIVO DELLE BARRIERE REALIZZATE E PREVISTE.....	70
6	AGGLOMERATO DI PADOVA QUADRO COMPLESSIVO STRATEGIE E INTERVENTI	72
6.1.1	QUADRO STRATEGICO – PROGETTI A LUNGO TERMINE	72
6.1.2	QUADRO PUNTUALE– PROGETTI A BREVE TERMINE	76
6.1.3	CRITERI PER LA SCELTA DEL TIPO D'INTERVENTO.	80
6.2	CARATTERIZZAZIONE DELLE AREE CRITICHE E STRATEGIE D'INTERVENTO.....	81
6.2.1	QUARTIERE 1	83
6.2.2	QUARTIERE 2	85
6.2.3	QUARTIERE 3	89
6.2.4	QUARTIERE 4	103
6.2.5	QUARTIERE 5	112
6.2.6	QUARTIERE 6	123
6.3	CONSERVAZIONE DELLE ZONE SILENZIOSE	133
6.4	STIMA DEL NUMERO DI PERSONE CHE BENEFICERANNO DEGLI INTERVENTI	136
6.5	PRIORITA' DEGLI INTERVENTI	138
6.6	INFORMAZIONI A CARATTERE FINANZIARIO	141
6.7	DISPOSIZIONI PER LA VALUTAZIONE DELL'ATTUAZIONE E DEI RISULTATI	142

1 APPROCCIO METODOLOGICO - PIANO D'AZIONE STRATEGICO

L'organizzazione di un Piano d'Azione è un momento importante d'analisi, riflessione e programmazione per la sonorità di un agglomerato; elemento che, per sua natura, costituisce un ambito d'intervento complesso, regolato da una molteplicità di variabili le cui implicazioni sonore hanno una ricaduta diretta sulle condizioni di vivibilità della città e sulla qualità di vita dei suoi abitanti. Questa caratteristica implica una visione strategica e di coordinamento tra i diversi strumenti di gestione del territorio, con visioni che, pur non tralasciando azioni puntuali, siano proiettate ad ottenere risultati complessivi nella gestione di una macchina sonora così articolata.

Anche per questo motivo, a livello normativo, i criteri per la predisposizione e l'attuazione del piano stesso non sono stabiliti in modo univoco e rigido - sebbene i contenuti del Piano d'Azione siano definiti - ma lasciati aperti a metodi che possano interagire con gli altri strumenti urbanistici e che di questi ultimi siano anche in grado di focalizzare e ottimizzare linee d'indirizzo per il miglioramento complessivo della sonorità urbana. Il Piano d'Azione di un agglomerato avrà quindi una quantificazione degli effetti che, pur temperando azioni puntuali, rientrano in un quadro complessivo e multidisciplinare volto ad una strategia su larga scala. Effetti, quindi, meno prevedibili o dettagliati in termini di numerici, ma d'indirizzo per una progressione temporale delle ricadute e per l'attivazione di un processo che ha nella qualità della sonorità urbana un punto di forza.

L'applicazione della tipologia di Piano d'Azione strategico descritta dalla UNI/TR 11327:2009 "*Criteri per la predisposizione dei piani d'azione destinati a gestire i problemi di inquinamento acustico e dei relativi effetti*" è pertanto aderente al caso di un agglomerato e corrisponde alla metodologia usata per l'elaborazione del Piano d'Azione dell'agglomerato di Padova. L'obiettivo sarà pertanto quello di creare una cornice di riferimento, una visione, condivisa, sia metodologica sia sociale, adatta ad implementare le azioni di risanamento e/o pronta ad accogliere le opportunità d'intervento che le dinamiche territoriali mettono a disposizione¹.

Verranno quindi analizzate le azioni di gestione del territorio già in programma, o in fase di predisposizione, per valutarne e ottimizzarne le ricadute sulla sonorità urbana e saranno definiti criteri d'azione orientati al dispiegamento di politiche e atti di pianificazione generali. I criteri d'azione saranno descritti nella concretezza delle azioni previste e in stima, quanto più possibile quantitativa, degli effetti attesi in termini di esposizione della popolazione al rumore, considerando la pianificazione territoriale e viabilistica, gli interventi diretti sulla fonte, i provvedimenti sulla linea di propagazione o sul ricettore.

¹ UNI/TR 11327:2009 p. 13