

INTERRELIGIOUS ESTATE 2021

PRENDERSI CURA DI SÉ, DEGLI ALTRI, DEL MONDO.
LE RELIGIONI DI FRONTE ALLA CRISI SOCIALE E AMBIENTALE
4 serate di cinema interculturale e interreligioso sul tema del 'prendersi cura'



7 LUGLIO 2021
ore 21

LA DONNA ELETTRICA

di Benedikt Erlingsson
Francia, Islanda, Ucraina
2018
101'

Presenta **Arturo Lorenzoni**, docente di economia dell'energia ed electricity market economics, Università degli Studi di Padova

Halla è una donna single di circa cinquant'anni che dirige un piccolo coro nella verde ed educata Islanda. La sua esistenza quotidiana e insospettabile nasconde dei risvolti imprevedibili compiendo ripetute azioni di sabotaggio contro le multinazionali siderurgiche che stanno attentando alla sua splendida terra. Halla è una donna d'azione e punta a preservare il mondo cercando di fare breccia nelle coscienze di politici e conterranei, ma è anche una donna che tiene gli occhi puntati sul futuro dell'Umanità.



14 LUGLIO 2021
ore 21

IL VEGETARIANO

di Roberto San Pietro
Italia
2019
109'

Archivio Religion Today
ff 2020

Presenta **Andrea Morghen**, direttore artistico Religion Today

Nella campagna emiliana Krishna, figlio di un brahmino, lavora come mungitore in un piccolo allevamento di mucche da latte. Quando la sua vita sembra comunque indirizzarsi verso la felicità, anche grazie all'amore di una ragazza russa che lavora come badante, il rifiuto di accettare la macellazione degli animali improduttivi, dovuto alla sua cultura, spinge Krishna a scelte estreme, con drammatiche conseguenze.



21 LUGLIO 2021
ore 21

UN DIVANO A TUNISI

di Manele Labidi Labbé
Tunisia, Francia
2019
87'

Presenta **Enzo Pace**, docente di sociologia delle religioni, Università di Padova

All'indomani della Primavera araba, Selma Derwich, psicanalista di 35 anni, lascia Parigi per aprire un proprio studio alla periferia di Tunisi, dov'è cresciuta. Il film presenta la storia di un paese in mutazione e la regista sceglie di farlo attraverso il genere commedia confrontandosi con le barriere culturali di una comunità che si dimostra scettica verso la pratica della terapia analitica. Ottimista sulla sua missione di offrire ai suoi concittadini un luogo protetto per prendersi cura di sé, dovrà presto scontrarsi con la diffidenza locale...



28 LUGLIO 2021
ore 21

BETWEEN WORLDS

di Miya Hatav
Israele
2016
84'

Archivio Religion Today
ff 2017

Presenta **Beatrice Rizzato**, direttrice rassegna Interreligious

Bina e Meir, una coppia ortodossa di Gerusalemme, arrivano in preda al panico in ospedale dopo che il loro figlio Yoel è stato gravemente ferito in un attacco terroristico. Questa è la prima volta che vedono Yoel da quando è diventato laico e ha perso i contatti con la famiglia. All'ospedale, Bina e Meir incontrano Amal, una giovane donna araba, che sostiene di essere lì per assistere il padre morente. Mentre la verità si svela, tutti lottano per accettare le circostanze improbabili che li hanno uniti.

Film in lingua originale con sottotitoli in italiano

Giardino del Centro Universitario, via Zabarella 82, Padova

Ideazione e cura di *Beatrice Rizzato*

In collaborazione con: Religion Today The Last Tycoon

Con il patrocinio di: Religions for Peace
Sezione italiana

Comune di Padova

800 ANNI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Tutti gli eventi sono a **prenotazione obbligatoria** sul sito del centro universitario www.centrouniversitariopd.it
Ingresso gratuito ad eccezione del film "Un divano a Tunisi" con ingresso a 5 euro in collaborazione con **the last tycoon**.

Per info: **Centro universitario**
via Zabarella 82 - 35121 Padova
tel. 049 8764688 - info@centrouniversitariopd.it