

giovedì **7 novembre** 2019 - **21.00**

venerdì **8 novembre** 2019 - **10.30**

Padova - Auditorium del Centro Culturale Altinate - S. Gaetano



4 giorni di assoluto silenzio

Orazione civile sulla vita e sulla morte per strada

ingresso libero



4 giorni di assoluto silenzio

SINOSSI DELLO SPETTACOLO TEATRALE

Monologo nel quale l'attore racconta le vite, straordinariamente normali, di quattro giovani: gli innamoramenti, la passione per lo sport, le difficoltà scolastiche.

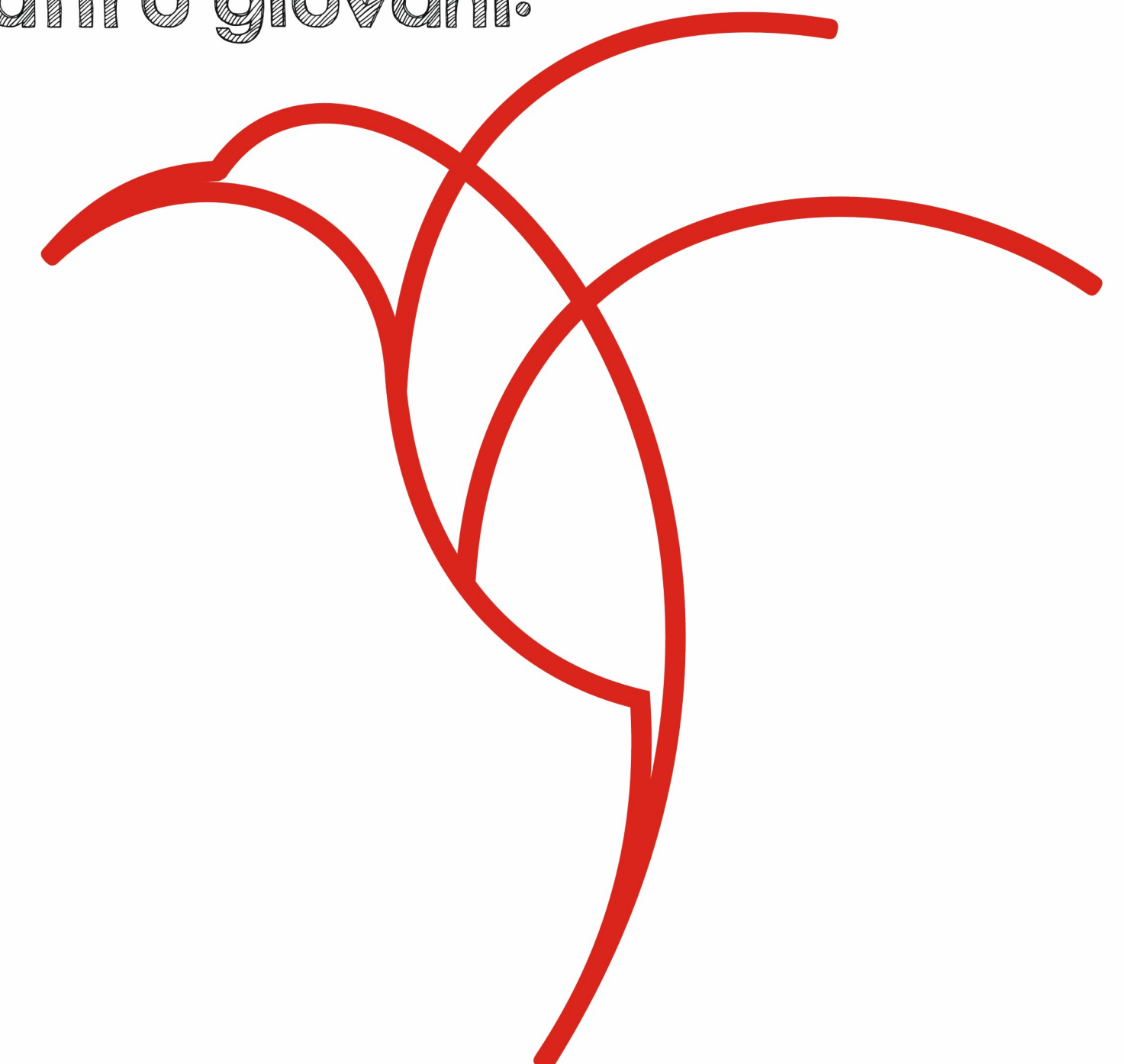
Ogni personaggio viene identificato con un oggetto: uno zaino, un casco, un megafono, un pallone.

Il racconto è vivace, anche divertente, realistico, tanto che par di vederli questi ragazzi, son quelli che incontriamo tutti i giorni, magari davanti al bar o seduti sull'unica panchina del paese a parlare per ore di chissà chi e di chissà che cosa, li vedi... e poi, all'improvviso il nulla, il vuoto: quello che c'era non c'è più, sacrificato sull'altare del dio-automobile.

L'intento dichiarato è di emozionare poiché solo attraverso un coinvolgimento emotivo si può condurre ad una riflessione consapevole; non mira cioè solo a sferrare un pugno nello stomaco, ma pretende di innescare una riflessione prima e un comportamento adeguato poi, nella speranza di recuperare l'essenza della vita e la consapevolezza dell'esistenza di una scala dei valori.

Nella seconda parte dello spettacolo infatti vengono illustrati dati statistici e stigmatizzati comportamenti, sottolineando come solo dalla responsabilità personale e dal conseguente impegno si può iniziare un percorso per la risoluzione del problema.

La scenografia è scarna, due lenzuoli neri e uno bianco, su cui vengono proiettate delle ombre cinesi.



Comune di Padova

