

DETOUR

FESTIVAL DEL CINEMA DI VIAGGIO

22-31 MARZO 2019

PADOVA • ABANO TERME



7^a
EDIZIONE

DETOURFILMFESTIVAL.COM

I LUOGHI DEL FESTIVAL

CINEMA PORTOASTRA • SALA FRONTE DEL PORTO
via Santa Maria Assunta, 20 – Padova • Tel. 199 318 009
CINEMA MULTIASTRA

via Tiziano Aspetti, 21 – Padova • Tel. 199 318 009
SPAZIO DETOUR • Ufficio accoglienza e informazioni
via Santa Maria Assunta, 35A – Padova
(ingresso dalla galleria di fronte al Portoastra)

CINEMA MARCONI
via San Pio X, 1 – Abano Terme (Pd) • Tel. 049 8601661

BIBLIOTECA DI ABANO
via Matteotti 71 – Abano Terme (Pd) • Tel. 049 8617970

FUMETTI & SODA
riviera San Benedetto, 104 – Padova • Tel: 049 8171431

LIBRERIA IL MONDO CHE NON VEDO
via Beato Pellegrino, 37 – Padova • Tel. 049 8725568

LIBRERIA LIMERICK
via Tiziano Aspetti, 13 – Padova • Tel. 049 2953994

LIBRERIA PANGEA
via San Martino e Solferino, 106 – Padova • Tel. 049 8764022

LIBRERIA PER RAGAZZI PEL DI CAROTA
via Boccalerie, 29 – Padova • Tel. 049 2956066

BIGLIETTI E PROIEZIONI

Proiezioni dalle ore 14.00 – biglietto intero: 4 €
Proiezioni dopo le ore 20.00 – biglietto intero: 6 €
Biglietto ridotto per studenti universitari, soci TCI e over 65: 3 €

Concerto Torso Virile Colossale – biglietto intero: 5 €
Concerto Erik Friedlander – interi: 12 € / studenti Università di Padova 1 €

I biglietti per le proiezioni al Cinema PortoAstra e MultiAstra possono essere acquistati presso le biglietterie delle sale oppure online su www.portoastra.it o www.multiastra.it. Per le proiezioni al Cinema Marconi i biglietti possono essere acquistati esclusivamente presso la biglietteria della sala.

Le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in italiano.

INFORMAZIONI

CINERAMA
Tel. +39 049 8171317
info@detourfilmfestival.com • www.detourfilmfestival.com



DETOUR

FESTIVAL DEL CINEMA DI VIAGGIO

VENERDÌ 22 MARZO 2019

ABANO TERME

Ore 16.45 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**

MANUEL
di DARIO ALBERTINI
Italia, 2017, 98'

Alla vigilia del suo diciottesimo compleanno, Manuel lascia il centro di accoglienza in cui vive da quando sua madre è stata arrestata. Fuori deve cavarsela da solo trovando un lavoro, ma deve anche impegnarsi per far scarcerare la madre e dimostrare alle autorità di poter farsene carico.

Il film è la storia di un'attesa, un racconto di formazione dentro un contesto periferico opprimente. Sincero, senza pietismi né ricatti morali.

Presentato alla Mostra del Cinema di Venezia.

Ore 19.00 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**

DUE PICCOLI ITALIANI
di PAOLO SASSANELLI
Italia, Islanda, 2018, 94'

Salvatore fa le pulizie in una clinica psichiatrica in Puglia dove è ricoverato Felice (Paolo Sassanelli), un degente che parla solo con lui. In seguito a un incidente si danno alla fuga arrivando prima ad Amsterdam per poi approdare in Islanda. Un viaggio che li porterà a superare le proprie paure e gli farà scoprire l'amore, facendoli uscire dalla loro vita monotona e rassegnata. L'esordio alla regia dell'attore Paolo Sassanelli è un elogio alla follia e alla libertà senza confini e pregiudizi.

Sarà presente il produttore Tommaso Arrighi



Ore 21.30 • CINEMA MARCONI • **Evento speciale**

SCAPPO A CASA
di ENRICO LANDO
Italia, 2019, 92'

Per Michele (Albo Baglio, del trio Aldo, Giovanni e Giacomo) quel che conta è apparire. I suoi unici interessi sono le belle donne e macchine lussuose, rigorosamente "prese in prestito" dall'officina in cui fa il meccanico. La sua vita cambierà quando, durante un viaggio di ordinario "rimorchio" a Budapest, il destino lo spingerà a mettere tutto in discussione.

Saranno presenti il regista Enrico Lando e l'attore Aldo Baglio

Ore 17.00 • BIBLIOTECA DI ABANO TERME • **Incontro**

VIAGGIO IN ITALIA – Gianni Rodari

Dalle Alpi alla Sicilia, dalla Riviera Ponente alle coste Adriatiche! Il nostro Stivale raccontato da prose e rime di Gianni Rodari. Presentazione e letture dell'omonimo libro per piccoli e grandi dai 6 ai 99 anni. A cura di Pel di Carota.

Ore 18.00 • LIBRERIA PANGEA • PADOVA • **Incontro**

LUNGO LA PEDEMONTANA, IN GIRO LENTO TRA STORIA, PAESAGGIO VENETO E FANTASIE – Paolo Malaguti

Paolo Malaguti percorre la Pedemontana veneta su due ruote interrogandosi su come sia stato possibile che un territorio tanto legato alle tradizioni abbia visto nascere attività produttive all'avanguardia. Dialoga con l'autore Francesco Jori.



SABATO 23 MARZO

ABANO TERME

Ore 10.00 • CINEMA MARCONI • Evento speciale
DETOUR PITCH 2019

Sei autori, premiati e selezionati dal festival, racconteranno le loro storie di viaggio al pubblico e ai produttori Tommaso Arrighi (Mood Film), Andrea Stucovitz (P.M.I.), Nadia Trevisan (Nefertiti) e Francesco Bonsembiante (Jolefilm). Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.



Ore 16.00 • CINEMA MARCONI • Evento speciale
MASTERCLASS di UMBERTO CONTARELLO

Una lezione speciale di Umberto Contarello, sceneggiatore di film quali *Marakech Express*, *Il toro*, *La lingua del santo*, *This must be the place*, *La grande Bellezza*, *The Young Pope*, *Il vizio della speranza*, e collaboratore di registi come Paolo Sorrentino, Carlo Mazzacurati, Gabriele Salvatores, Gianni Amelio. Tra racconti di vita, di cinema e di viaggio. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

Ore 19.00 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**
SAREMO GIOVANI E BELLISSIMI
di LETIZIA LAMARTIRE

Italia, 2018, 92'

Isabella (Barbora Bobulova) è un'ex popstar dei primi anni Novanta mentre Bruno è il chitarrista che la accompagna. Grandi amici e partner sulla scena, sono anche madre e figlio, uniti in una relazione simbiotica e inattaccabile. Arriva però il momento in cui quella gabbia dorata diventa troppo stretta. Un film struggente e intimo. Presentato alla Mostra del Cinema di Venezia.

Sarà presente in sala l'attrice Barbora Bobulova



Ore 21.30 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**

RIDE
di VALERIO MASTANDREA
Italia, 2018, 95'

Mauro Secondari è un giovane operaio che muore in fabbrica per un incidente. Nella giornata che precede i funerali, tre persone elaborano il lutto in modo diverso: Carolina (Chiara Martegiani), la moglie, che non riesce ad esprimere quel dolore che sa di avere dentro, il figlio, interessato alle interviste che gli verranno fatte in tv, e il padre del defunto (Renato Carpentieri), ex operaio anche lui, pieno di rimorso e testimone di un'altra era delle lotte in fabbrica. Esordio alla regia dell'attore Valerio Mastandrea, presentato al Torino Film Festival.

Saranno presenti in sala il regista Valerio Mastandrea e l'attrice Chiara Martegiani

Ore 17.00 • LIBRERIA PEL DI CAROTA • PADOVA • Incontro
CARTOLINE DALL'ITALIA – Nicola Cinquetti

Cinquantasei località raccontate dalle rime dell'autore veronese Nicola Cinquetti. Poesia e musica (di Marco Padovani), per presentare lo splendido libro pubblicato da Lapis edizioni. Incontro per bambini e adulti dai 5 ai 99 anni. Prenotazione obbligatoria.

Ore 17.30 • LIBRERIA PANGEA • PADOVA • Incontro
CRONACHE INDIANE – Carlo Buldrini

Dall'incontro con Indira Gandhi a quello con Krishnamurti, dall'assassinio di Rajiv Gandhi agli scontri tra hindu e musulmani, dalla vita nei villaggi alle architetture avveniristiche di Electronic City. L'autore traccia un affresco dell'India di oggi duro e fitto di contrasti.

DOMENICA 24 MARZO

ABANO TERME

Ore 17.00 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**

LA TERRA DELL'ABBASTANZA

di FABIO e DAMIANO D'INNOCENZO

Italia, 2018, 96'

Periferia di Roma. Due amici investono accidentalmente un uomo e scappano. La tragedia si trasforma in un apparente colpo di fortuna: l'uomo che hanno ucciso è un pentito e i due ragazzi si guadagnano così il rispetto e il denaro che non hanno mai avuto. Un'opera prima folgorante, candidato a quattro David di Donatello.

Ore 19.15 • CINEMA MARCONI • **Viaggio in Italia**

HOTEL GAGARIN

di SIMONE SPADA

Italia, 2017, 94'

Cinque italiani spiantati (Claudio Amendola, Luca Argentero, Giuseppe Battiston, Barbora Bobulova e Silvia D'Amico), si ritrovano in Armenia per girare un film. Appena arrivati scoppia una guerra e il produttore sparisce con i soldi. Abbandonati all'Hotel Gagarin, isolato nei boschi e circondato dalla neve, trovano il modo di inventarsi un'originale e inaspettata occasione di felicità. Una commedia divertente e poetica che parla di sogni, di cinema e di incontri.

Ore 21.30 • CINEMA MARCONI • **Evento speciale**

LA PARANZA DEI BAMBINI

di CLAUDIO GIOVANNESI

Italia, 2019, 105'

Sei quindicenni napoletani vogliono fare soldi, comprare vestiti firmati e motorini nuovi. Sono come fratelli, non temono il carcere né la morte, e sanno che l'unica possibilità è giocare tutto, subito. Dall'omonimo romanzo di Roberto Saviano, premiato come miglior sceneggiatura al Festival di Berlino 2019.

LUNEDÌ 25 MARZO • Ore 18.30 • LIBRERIA IL MONDO CHE NON VEDO • PADOVA
BOSNIA-ERZEGOVINA. VIAGGIO ON THE ROAD NEL CUORE DEI BALCANI – Simonetta Di Zanutto

Il racconto di cinque viaggi, arricchiti da suggestioni letterarie, alla scoperta di uno dei Paesi più controversi alle porte dell'Europa. Dialoga con l'autrice Silvia Badon.

MARTEDÌ 26 MARZO

PADOVA



Ore 21.00 • CINEMA MULTIASTRA • **Evento speciale**

THE DEVIL WE KNOW

di STEPHANIE SOECHTIG, JEREMY SEIFERT

USA, 2018, 88'

Nel 1945, DuPont introdusse il Teflon sul mercato e cambiò la vita di milioni di famiglie americane. Oggi una sostanza chimica biopersistente presente nel teflon è nel sangue del 99 per cento di tutti gli americani.

La regista Stephanie Soechtig segue le azioni di un gruppo di residenti del West Virginia che hanno denunciato l'avvelenamento chimico messo in atto criminalmente dalla multinazionale. Un film di denuncia, coraggioso e duro che ci tocca da vicino: la sostanza è la stessa che ha causato l'inquinamento da Pfas nel territorio veneto. Serata organizzata in collaborazione con Legambiente Padova.

MARTEDÌ 26 MARZO • Ore 18.00 • LIBRERIA IL MONDO CHE NON VEDO • PADOVA
ULTIMA ESPERANZA. NEL CUORE DELLA PATAGONIA SELVAGIA – Paolo Ferruccio Cuniberti

Il protagonista racconta il suo viaggio ai confini del mondo, tra coraggiosi indios, colonizzatori senza scrupoli e folli idealisti, in una natura potente e ancora miracolosamente intatta. Dialogherà con l'autore Paolo Primavera di Edicola Ediciones

MERCOLEDÌ 27 MARZO PADOVA



Ore 21.00 • CINEMA PORTOASTRA • Concerto
SERATA DI APERTURA DEL FESTIVAL A PADOVA

TORSO VIRILE COLOSSALE

Musica forzuta in bilico tra colonna sonora e sonorizzazione. Un omaggio in musica alla grande stagione del cinema peplum italiano degli anni Cinquanta e Sessanta evocato attraverso composizioni strumentali che creano un cortocircuito di generi musicali. Sul palco, a fianco del fondatore del progetto Alessandro Grazian, saliranno alcuni dei nomi più importanti della scena musicale indipendente italiana: Nicola Manzan (Bologna Violenta), Kole Laca (Il Teatro degli Orrori), Emanuele Alosi (Stella Maris) e Luciano Macchia (Ottavo Richter).

GIOVEDÌ 28 MARZO PADOVA

Ore 17.30 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

TAKARA, LA NUIT OÙ J'AI NAGÉ
di DAMIEN MANIVEL, KOHEI IGARASHI
Francia, Giappone, 2017, 79'

La neve ha coperto le montagne del Giappone. Un uomo si alza nel cuore della notte per andare al lavoro. Nella casa silenziosa, il figlio di sei anni si sveglia e disegna un pesce. Al mattino, immerso nella neve, si allontana dal sentiero della scuola e va verso la città, per portare il disegno a suo padre. Un film senza parole, emozionante e poetico, presentato alla 74esima Mostra del Cinema di Venezia.

Ore 19.00 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

FUGUE
di AGNIESZKA SMOCZYŃSKA
Polonia, 2018, 100'

In seguito a un misterioso trauma Alicja ha abbandonato la famiglia e dimenticato la propria identità. Quando anni dopo il marito la ritrova, la donna scopre che ha un figlio di cinque anni. Tornata a casa non vede l'ora di scappare dalla sua nuova/vecchia famiglia, ma l'ombra del passato riemerge e la spinge a compiere un viaggio doloroso dentro se stessa. Un'opera prima visionaria e potente, metafora della condizione di molte donne che provano a liberarsi dai loro tradizionali ruoli sociali. Presentato al Festival di Cannes.

Ore 19.30 • CINEMA PORTOASTRA • Evento speciale

MANGA DO. IGORT E LA VIA DEL MANGA
di DOMENICO DISTILO
Italia, 2018, 60'

Il fumettista italiano Igart torna nel Sol Levante a intraprendere la Manga Do (la "Via del Manga"). Matita e acquerelli alla mano, l'artista ricorda le sue esperienze disegnando i paesaggi e i personaggi incontrati. Osservando un Giappone antico e immerso nella natura, Igart riflette sul tempo e sulla cultura di un Paese così lontano.

Sarà presente il regista Domenico Distilo

→ GIOVEDÌ 28 MARZO • PADOVA

Ore 21.30 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

MY HOME, IN LIBYA

di MARTINA MELILLI

Italia, 2018, 66'

Antonio Melilli ha abbandonato la Libia nel 1969, in seguito al colpo di stato di Gheddafi, e ora vive appena fuori Padova. A partire dalle memorie del nonno, nato e cresciuto a Tripoli, la regista traccia una mappa dei luoghi appartenuti a quel tempo passato, facendoli ripercorrere ad un giovane libico, Mahmoud. Martina e Mahmoud si sono conosciuti solo attraverso internet, ma questa nuova amicizia rivela quanto è difficile vivere oggi a Tripoli. *My home, in Libya* racconta il senso di appartenenza ai luoghi, la memoria individuale e collettiva e come essa lavori sui ricordi, così come il mezzo digitale fa con le immagini. Presentato al Festival di Locarno e vincitore del Premio Corso Salani.

Sarà presente la regista **Martina Melilli**



Ore 21.30 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

PRENDE LE LARGE

di GAËL MOREL

Francia, 2017, 103'

La vita di Edith cambia radicalmente quando l'azienda dove lavora come operaia decide di delocalizzare in Marocco. Di fronte alla prospettiva della disoccupazione e senza veri legami, Edith decide di accettare il trasferimento a Tangeri. La vita nella nuova fabbrica e l'adattamento nel nuovo paese non sono facili, ma Edith trova conforto nell'amicizia di Mina, la proprietaria della pensione in cui alloggia. Grazie a questo legame, la vita di Edith prende una nuova piega. Sandrine Bonnaire interpreta magnificamente una donna che sceglie con coraggio di compiere un anomalo viaggio d'immigrazione al contrario.

→ GIOVEDÌ 28 MARZO • PADOVA

Ore 18.00 • LIBRERIA PANGEA • Incontro

IL CAMMINO NELLE TERRE MUTATE 200 CHILOMETRI A PIEDI DA FABRIANO A L'AQUILA – Associazione Movimento Tellurico

Una guida unica, un invito a riscoprire un territorio magnifico che rialza la testa e ci chiama: a camminare, esserci, ascoltare. 10 giorni a piedi tra Marche, Umbria, Lazio e Abruzzo, attraverso i parchi nazionali dei Monti Sibillini e del Gran Sasso, fino a L'Aquila.

Ore 19.00 • LIBRERIA LIMERICK • Incontro

COME DIVENTARE TASSISTI A NEW YORK E GUADAGNARE 300 DOLLARI AL GIORNO – Lucio Schiavon

Un libro per due storie: la prima storia narra la multiculturalità della “grande mela” attraverso il lavoro dei tassisti, la seconda è una filastrocca in bianco e nero, un racconto per immagini dalla linea decisa, che racconta il vuoto dei personaggi onirici che vivono nelle intercedini della città ideale.

VENERDÌ 29 MARZO PADOVA

Ore 16.00 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

GENESIS 2.0

di CHRISTIAN FREI e MAXIM ARBUGAEV

Svizzera, 2018, 112'

Sulle remote Isole della Nuova Siberia nell'Oceano Artico, alcuni cacciatori cercano le zanne dei mammut estinti e trovano una carcassa di mammut perfettamente conservata. La scoperta richiama l'attenzione di scienziati genetici: la resurrezione del mammut sarebbe la prima manifestazione della prossima rivoluzione tecnologica. Un film documentario potente e inquietante, premiato al Sundance Film Festival.

Ore 17.00 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

COMPLICITY

di KEI CHIKaura

Cina, Giappone, 2018, 116'

Chen Liang si trasferisce illegalmente dalla Cina al Giappone e trova lavoro in un ristorante tradizionale di soba. Qui instaura una profonda amicizia con l'anziano cuoco che gli insegna i segreti del mestiere. Mentre Chen Liang si ricostruisce una vita, le barriere culturali cadono in nome dell'amore e della compassione. Presentato al Festival di Berlino. Anteprima italiana



Ore 18.00 • CINEMA PORTOASTRA • **Evento speciale**

IL SORRISO DEL GATTO

di MARIO BRENTA e KARINE DE VILLERS

Italia, 2018, 61'

Il sorriso del gatto è uno sguardo sulla realtà così come appare oggi nella strade e nelle città in quanto immagine della crisi e del declino della società occidentale nell'era della globalizzazione. Tra ricchezza estrema ed estrema povertà, tra omologazione e perdita d'identità, tra realtà e illusione, nient'altro che una grande favola, un inganno, una menzogna collettiva di cui la rappresentazione della vita quotidiana non è altro che l'inquietante metafora. Inquietante come il sorriso del gatto di Alice nel paese delle meraviglie.

Saranno presenti in sala i registi Mario Brenta e Karine de Villers

Ore 19.30 • CINEMA MULTIASTRA • **Concorso**

WINTER FLIES

di OLMO OMERZU

Repubblica Ceca, Slovenia, Polonia, Francia, 2018, 85'

Il giovane Mara è un tipo sicuro di sé e alla vigilia del suo quindicesimo compleanno si lancia in una serie di strampalate avventure con il fidato amico Hedus. L'auto rubata su cui viaggiano finisce in in un lago ghiacciato e Mara dovrà raccontare molte cose alla polizia. Ma il confine tra realtà e invenzione è molto labile. Un road movie sull'amicizia e sul desiderio irrefrenabile di sentirsi vivi. Miglior regia al Karlovy Vary Film Festival.



Ore 20.00 • CINEMA PORTOASTRA • **Evento speciale**

TRENO DI PAROLE

di SILVIO SOLDINI

Italia, 2018, 58'

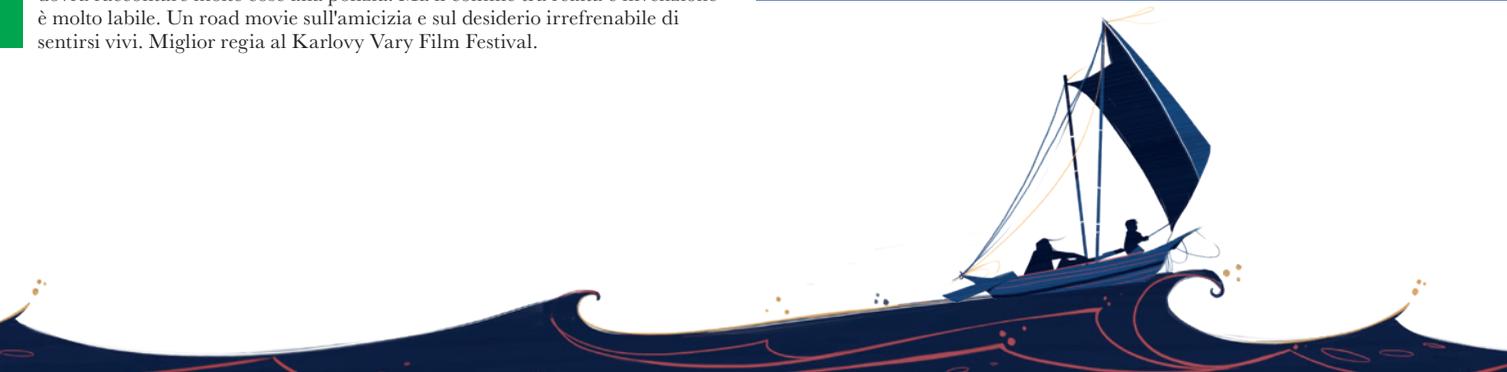
In questo intenso film documentario il regista Silvio Soldini (*Pane e tulipani, Il colore nascosto delle cose*) racconta Raffaello Baldini, poeta e drammaturgo romagnolo, che ha lasciato un segno indelebile nella poesia contemporanea. Attraverso le testimonianze di amici, scrittori e artisti, accompagnate da preziose immagini di repertorio, emerge la grande ironia che permea l'opera di Baldini, dove i temi esistenziali dell'uomo contemporaneo vengono esorcizzati con leggerezza e lucidità.

Sarà presente il regista Silvio Soldini

Ore 21.00 • APERTURE COCKTAIL BAR • **Audioforum**

ON THE MOVE – Gold Soundz

Un percorso musicale con l'ascolto di brani che affrontano l'eterno bisogno dell'uomo di muoversi, viaggiare, spostarsi, scappare. Dai R.E.M. ai Talking Heads, dai Kraftwerk a Nick Cave, dai Byrds a tanti altri. Presenta Giorgio Bonomi di Gold Soundz.





Ore 21.00 • SALA DEI GIGANTI AL LIVIANO • Concerto
ERIK FRIEDLANDER "THROW A GLASS"

Erik Friedlander violoncello • **Uri Caine** pianoforte
Mark Helias contrabbasso • **Ches Smith** batteria

Il violoncellista Erik Friedlander rappresenta il musicista versatile per antonomasia. Nel suo lungo curriculum esperienze a fianco di tutta la cerchia di New York dagli anni 90 in poi (in particolare nei gruppi di John Zorn), ma anche di Courtney Love, Mike Patton e Laurie Anderson. Il progetto Throw a Glass vola da pagine jazzistiche multitematiche a oasi meditative e solenni, da distese elegie liriche a tumultuose rincorse di stampo balcanico e klezmer. *Questo concerto fa parte di Centrodarte19, rassegna del Centro d'Arte degli Studenti dell'Università di Padova.*



Ore 22.00 • CINEMA PORTOASTRA • Evento speciale
ANCORA UN GIORNO

di **RAÚL DE LA FUENTE, DAMIAN NENOWURATA**
 Polonia, Spagna, Germania, 2018, 85'

"Fate in modo che non ci dimentichino". Questo l'imperativo che risuona nella mente di Ryszard Kapuściński, giornalista e autore del libro che dà il titolo a questo film innovativo, un mix di animazione, graphic novel e documentario. Scritto all'indomani del suo viaggio in Angola nel 1975, nel pieno della Guerra Civile, il reporter polacco vuole essere sicuro che nessuno dimentichi ciò che è successo. Un appassionato omaggio a un uomo che è sempre stato dalla parte dei più deboli. Presentato al Festival di Cannes e Miglior Film d'Animazione agli European Film Award.

Ore 22.00 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

LA FÊTE EST FINIE

di **MARIE GAREL-WEISS**

Francia, 2017, 93'

Céleste e Sihem, giunte lo stesso giorno in un centro di recupero, stringono un'amicizia indissolubile che sarà la loro forza ma al tempo stesso un ostacolo quando, lasciato quel rifugio sicuro, si ritroveranno da sole ad affrontare il mondo reale e le sue tentazioni. È qui che avrà inizio la vera lotta: per la sobrietà e la libertà, per la vita.

Sarà presente la regista Marie Garel-Weiss

Ore 17.00 • LIBRERIA PEL DI CAROTA • Incontro

APPUNTI DI VIAGGIO – Pino Pace

Pino Pace, autore di apprezzati testi per ragazzi, presenta il suo recente libro utile a piccoli e grandi per costruire un carnet di viaggi. Incontro rivolto a ragazzi dagli 8 anni, organizzato in collaborazione con Lapis edizioni. Prenotazione obbligatoria.

Ore 18.00 • LIBRERIA PANGEA • Incontro

IL VENTO NON PUÒ ESSERE CATTURATO DAGLI UOMINI – Marco Berti

La storia di un viaggiatore-alpinista che parte dalla laguna di Venezia, passa dalle Dolomiti e giunge in Himalaya. Ma è anche una commovente "storia sherpa", che racconta dell'accoglienza di un'intera comunità.

Ore 17.30 • SPAZIO DETOUR • Incontro

LEZIONE DI VIAGGIO – Matteo Righetto

La presentazione de "La terra promessa", il nuovo romanzo di Matteo Righetto, è l'occasione per parlare di viaggio attraverso le storie dei suoi protagonisti, i fratelli Jole e Sergio De Boer. Vent'anni lei, dodici lui, lasciano la madrepatria, che nulla ha più da offrire, per raggiungere il Nuovo mondo, ritrovandosi a dover fare i conti con temi universali e di bruciante attualità.

Ore 19.00 • SPAZIO DETOUR

APERITIVO IN TERRAZZA

Ore 20.30 • OSTERIA FUORI PORTA • Cena e presentazione libro

BRIVIDI A CENA

Un crimine e diversi sospettati, un colpevole da scoprire entro la fine di una cena speciale! La serata si snoda tra la lettura di un racconto giallo dell'antologia "Misteri e manicaretti con Pellegrino Artusi" con prefazione di Carlo Lucarelli e le portate tratte dal celebre ricettario del grande gourmet che girò l'Italia in cerca di antichi sapori. Cena su prenotazione.

SABATO 30 MARZO PADOVA

Ore 15.30 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

FUGUE

di AGNIESZKA SMOCZYŃSKA

Polonia, 2018, 100'

In seguito a un misterioso trauma Alicja ha abbandonato la famiglia e dimenticato la propria identità. Quando anni dopo il marito la ritrova, la donna scopre che ha un figlio di cinque anni. Tornata a casa non vede l'ora di scappare dalla sua nuova/vecchia famiglia, ma l'ombra del passato riemerge e la spinge a compiere un viaggio doloroso dentro se stessa.

Un'opera prima visionaria e potente, metafora della condizione di molte donne che provano a liberarsi dai loro tradizionali ruoli sociali.

Presentato al Festival di Cannes.

Ore 17.30 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

WINTER FLIES

di OLMO OMERZU

Repubblica Ceca, Slovenia, Polonia, Francia, 2018, 85'

Il giovane Mara è un tipo sicuro di sé e alla vigilia del suo quindicesimo compleanno si lancia in una serie di strampalate avventure con il fidato amico Hedus. L'auto rubata su cui viaggiano finisce in un lago ghiacciato e Mara dovrà raccontare molte cose alla polizia. Ma il confine tra realtà e invenzione è molto labile. Un road movie sull'amicizia e sul desiderio irrefrenabile di sentirsi vivi. Miglior regia al Karlovy Vary Film Festival.

Ore 17.30 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

TAKARA, LA NUIT OÙ J'AI NAGÉ

di DAMIEN MANIVEL, KOHEI IGARASHI

Francia, Giappone, 2017, 79'

La neve ha coperto le montagne del Giappone. Un uomo si alza nel cuore della notte per andare al lavoro. Nella casa silenziosa, il figlio di sei anni si sveglia e disegna un pesce. Al mattino, immerso nella neve, si allontana dal sentiero della scuola e va verso la città, per portare il disegno a suo padre.

Un film senza parole, emozionante e poetico, presentato alla 74esima Mostra del Cinema di Venezia.

→ SABATO 30 MARZO • PADOVA

Ore 19.30 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso

LA FÊTE EST FINIE

di MARIE GAREL-WEISS

Francia, 2017, 93'

Céleste e Sihem, giunte lo stesso giorno in un centro di recupero, stringono un'amicizia indissolubile che sarà la loro forza ma al tempo stesso un ostacolo quando, lasciato quel rifugio sicuro, si ritroveranno da sole ad affrontare il mondo reale e le sue tentazioni. È qui che avrà inizio la vera lotta: per la sobrietà e la libertà, per la vita.

Sarà presente la regista Marie Garel-Weiss



Ore 19.30 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso

GENESIS 2.0

di CHRISTIAN FREI e MAXIM ARBUGAEV

Svizzera, 2018, 112'

Sulle remote Isole della Nuova Siberia nell'Oceano Artico, alcuni cacciatori cercano le zanne dei mammut estinti e trovano una carcassa di mammut perfettamente conservata. La scoperta richiama l'attenzione di scienziati genetici: la resurrezione del mammut sarebbe la prima manifestazione della prossima rivoluzione tecnologica. Un film documentario potente e inquietante, premiato al Sundance Film Festival.



Ore 21.45 • CINEMA PORTOASTRA • Concorso**PRENDRE LE LARGE**

di GAËL MOREL

Francia, 2017, 103'

La vita di Edith cambia radicalmente quando l'azienda dove lavora come operaia decide di delocalizzare in Marocco. Di fronte alla prospettiva della disoccupazione e senza veri legami, Edith sceglie di trasferirsi a Tangeri, e di fronte alle difficoltà trova conforto nell'amicizia di Mina, la proprietaria della pensione in cui alloggia. Sandrine Bonnaire interpreta magnificamente una donna che sceglie con coraggio di compiere un anomalo viaggio d'immigrazione al contrario.

**Ore 21.45 • CINEMA MULTIASTRA • Concorso****MY HOME, IN LIBYA**

di MARTINA MELILLI

Italia, 2018, 66'

Antonio Melilli ha abbandonato la Libia nel 1969, in seguito al colpo di stato di Gheddafi, e ora vive appena fuori Padova. A partire dalle memorie del nonno, nato e cresciuto a Tripoli, la regista traccia una mappa dei luoghi appartenuti a quel tempo passato, facendoli ripercorrere ad un giovane libico, Mahmoud. Martina e Mahmoud si sono conosciuti solo attraverso internet, ma questa nuova amicizia rivela quanto è difficile vivere oggi a Tripoli. My home, in Libya racconta il senso di appartenenza ai luoghi, la memoria individuale e collettiva e come essa lavori sui ricordi, così come il mezzo digitale fa con le immagini. Presentato al Festival di Locarno e vincitore del Premio Corso Salani. **Sarà presente la regista Martina Melilli**

Ore 22.00 • CIRCOLO NADIR • DJ Set**VINYL SAFARI W/ SPECIAL GUEST: PHILIPPE NOËL**

Circolo Nadir e Rough&Tough presentano una serata all'insegna della bruck music su vinile, un dj-set ricco di rare sonorità tropicali e non solo, frutto di decenni di ricerca. Un viaggio nella musica per ballare fino a tardi. VINYL SAFARI con PHILIPPE NOËL (Canicule Tropicale - Canada) + Rough&Tough DJ CREW. **Ingresso 5€ con tessera ARCI.**

Ore 16.00 • FUMETTI & SODA • Incontro**KURDISTAN. DISPACCI DAL FRONTE IRACHENO – Claudio Calia**

Un diario di viaggio che l'autore ha realizzato durante un soggiorno in Iraq, a fianco degli operatori dell'ONG *Un ponte per...* Un'opera di Graphic Journalism per raccontare la società civile irachena, raccogliendo le voci e lo sguardo di quei giovani che resistono a guerre ed estremismi, sognando un altro Iraq, in un futuro di dialogo e pace.

Ore 16.30 • LIBRERIA LIMERICK • Laboratorio per bambini**PADOVA A TESTA IN SU – Les Bas Bleu**

Rosaria Zago e BasBleu Illustration propongono un laboratorio di disegno e collage a caccia di stelle, comete, animali dello zodiaco e chissà cos'altro ancora! A ispirarci la guida per ragazzi *Padova a testa in su*, che percorre i luoghi culturali e artistici della città. Max Prenotazione obbligatoria.

Il contributo di 15€ comprende il libro e l'attività di laboratorio.**Ore 17.00 • LIBRERIA PEL DI CAROTA • Incontro****IL PICCOLO PESCATORE E LO SCHELETRO" – Chen Jiang Hong**

Presentazione dell'ultimo albo illustrato dal più grande artista cinese, francese d'adozione, che da anni realizza alcune delle più belle pagine della letteratura proveniente dall'Estremo Oriente. Incontro con l'autore organizzato in collaborazione con la casa editrice Camelozampa. Rivolto a grandi e piccoli. Prenotazione obbligatoria.

Ore 17.30 • LIBRERIA PANGEA • Incontro**L'AMBASCIATORE DELLE FORESTE di Paolo Ciampi**

Un viaggio nella vita di George Perkins Marsch, diplomatico e ambasciatore delle foreste nel mondo, dal New England all'Appennino. Un libro che regala un nuovo sguardo sugli alberi, sulle montagne, e ci allerta sui cambiamenti climatici e sulla precarietà del pianeta.

Ore 17.30 • SPAZIO DETOUR • Incontro**LEZIONE DI VIAGGIO di Alberto Cancian**

Alberto Cancian, ideatore e direttore di PordenoneViaggia presenta il suo libro *The Journey of Joy*. Il racconto narra il percorso di un essere umano che esplora i meandri dell'Amazzonia e di se stesso alla ricerca della felicità, ma è anche il viaggio della felicità stessa, che si manifesta al cercatore nel senso intimo di ogni esperienza. Il desiderio di queste pagine è quello di far viaggiare, con la mente ma soprattutto con il cuore.

Ore 19.00 • SPAZIO DETOUR**APERITIVO IN TERRAZZA**

DOMENICA 31 MARZO PADOVA

Ore 11.00 • CINEMA PORTOASTRA • **Evento kids**

MIRAI

di MAMORU HOSADA

Giappone, 2018, 98'

Kun è un bambino che si trova a condividere spazi e affetti con la neonata sorellina Mirai. I sentimenti che affollano la testa del bambino sono molti e spesso contrastanti. Attraverso una serie di incontri fantastici e situazioni meravigliose, Kun imparerà a crescere e ad accettare i cambiamenti. Candidato all'Oscar 2019 come miglior film d'animazione. **Ingresso gratuito.**

Ore 15.30 • CINEMA PORTOASTRA • **Concorso**

COMPLICITY

di KEI CHIKAURA

Cina, Giappone, 2018, 116'

Chen Liang si trasferisce illegalmente dalla Cina al Giappone e trova lavoro in un ristorante tradizionale di soba. Qui instaura una profonda amicizia con l'anziano cuoco che gli insegna i segreti del mestiere. Mentre Chen Liang si ricostruisce una vita, le barriere culturali cadono in nome dell'amore e della compassione. Presentato al Festival di Berlino. Anteprema italiana



Ore 18.00 • CINEMA PORTOASTRA • **Evento speciale**

MEETING GORBACHEV

di WERNER HERZOG, ANDRÉ SINGER

Gran Bretagna, Usa, Germania, 2018, 90'

Il film offre uno sguardo inedito su alcuni degli eventi più significativi della fine del XX secolo - dal disarmo nucleare all'unificazione della Germania - e allo stesso tempo mette in prospettiva la stagione dei populismi che l'Europa sta attraversando. Il regista Werner Herzog racconta Gorbachev con calore e umorismo, creando un meraviglioso affresco della fine del ventesimo secolo.



Ore 21.00 • CINEMA PORTOASTRA
CERIMONIA DI PREMIAZIONE

A seguire • CINEMA PORTOASTRA • **Evento speciale**

LA LINGUA DEL SANTO

di CARLO MAZZACURATI

Italia, 2000, 110'

Willy (Fabrizio Bentivoglio), detto Alain Delon, è un ex rappresentante di articoli di cancelleria, separato da Patrizia, l'unica donna della sua vita con la quale ha vissuto per 23 anni e tre mesi, scivolato verso il fondo da cui non riesce più a risalire. Condivide il suo destino con Antonio (Antonio Albanese), giocatore di rugby, buono ormai a tirar solo calci piazzati. Insieme frequentano uno squallido bar e formano una coppia incensurata e maldestra di ladri. Quando, per caso, si trovano tra le mani una reliquia di Sant'Antonio, la loro vita sembra destinata a cambiare grazie ad un riscatto miliardario. Un omaggio a Fabrizio Bentivoglio e a Carlo Mazzacurati, a vent'anni dall'uscita del film.

Ore 16.00 • LIBRERIA PEL DI CAROTA • **Incontro
IL GIORNALINO DI GIAN BURRASCA**

Daniele Fior, attore e editore di Locomotavia audiolibri, presenta il monello più famoso della nostra letteratura, il classico di Vamba, nella sua nuova edizione sonora. Incontro rivolto a piccoli e grandi dai 6 ai 99 anni. Prenotazione obbligatoria.

Ore 16.00 • SPAZIO DETOUR • **Playlist da viaggio
NO HAY CAMINOS, HAY QUE CAMINAR...**

A cura del Centro d'Arte degli Studenti dell'Università di Padova. Se c'è chi studia "la musica e le immagini in movimento", proviamo a scombinare i fattori in "immagini e musica in movimento", "movimento e immagini di musica", con viaggi reali, viaggi metaforici, viaggi raccontati dal cinema con l'aiuto del suono, viaggi raccontati dal suono, viaggi 'agiti' dentro la musica. Una playlist per viaggiare, all'aperto o "a tour de ma chambre".

UN PROGETTO

CINERAMA

CON IL CONTRIBUTO DI



COMUNE DI PADOVA
Assessorato alla Cultura



CITTÀ DI ABANO TERME
Assessorato alla Cultura

INIZIATIVA SOSTENUTA DALLA

IN COLLABORAZIONE CON



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

INTESA  **SANPAOLO**

SPONSOR



THERMAE
ABANO
MONTEGROTTO
spa - Terme di Montebelluna



printmateria
bello e utile

R&NT
RENTAL & MORE

GRAFICA ATESTINA
www.graficaatestina.it

IMAGO MAGICA
IMdigital

PARTNER

 **Scuola Internazionale di Comics**
Accademia delle Arti Figurative e Digitali

 **LEGAMBIENTE**

 **CENTRO D'ARTE**

#PORDENONEVIAGGIA
Il festival del viaggio e dei viaggiatori!

 **sncci triveneto**

 **Strada del Vino Colli Euganei**



SOTTO SOPRA



VINOFRANCATELLI
Ostria Volante
EST. 2010
FRANCATELLI - PADOVA

GOLD SOUNDZ

FEMMETTI & SODA



IL MONDO CHE NON VEDO
TELEVISIONE ASSOCIATA

 **limerick**

MODEFILM

 **NEFERTITI**
FILM



p mi
PADOVA MEDIA DEVELOPMENT

 **AR**
ABANO RITZ

 **ARISTON MOLINO BUJA**

Plaza **hifire@rd**

CON IL PATROCINIO DI



Direzione Generale CINEMA



PATROCINIO REGIONE del VENETO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

MEDIA PARTNER

il mattino  **Rai Radio 3**