



# **COMUNE DI PADOVA**

## **AREA LL.PP.**

### **SETTORE OPERE INFRASTRUTTURALI, MANUTENZIONI E ARREDO URBANO**

#### **SERVIZIO MANUTENZIONI**

ELENCO ANNUALE ANNO 2017

## **PROGETTO ESECUTIVO**

### **MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLE PAVIMENTAZIONI IN MATERIALE LAPIDEO – LOTTO 1 ANNO 2017**

IMPORTO COMPLESSIVO: € 329.000,00

<b>N° Progetto</b> 1071_2017  <b>Nome File</b> OPI2017_029-AIII- Testata.doc  <b>Data</b> Settembre 2017	<b>CUP</b> H97H170000800004  <b>LLPP</b> LLPP OPI 2017/029	<b>Elaborato</b>  <b>1</b>  <b>RELAZIONE TECNICA</b>
--	--	--

<b>PROGETTISTI</b>	<b>R.U.P.</b>	<b>CAPO SETTORE</b>	<b>CAPO AREA</b>
<b>Ing. Maurizio Sinigaglia</b>  Ing. Ir. Michele Rigon Geom. Maurizio Littamè Geom. Volpato Michele Geom. Donatella Felisa Geom. Filippo Gallo	<b>Ing. Roberto Piccolo</b>	<b>Arch. Luigino Gennaro</b>	<b>Arch. Luigino Gennaro</b>

## **Relazione storica**

La città di Padova oltre ad essere il capoluogo della omonima provincia in Veneto è il terzo comune della regione per popolazione ed il più densamente popolato.

La città di Padova è stata definita "capitale della pittura del Trecento" dal critico d'arte Vittorio Sgarbi, di fatti le testimonianze pittoriche del XIV secolo - tra tutte, il ciclo di Giotto alla Cappella degli Scrovegni - la rendono nodo cruciale negli sviluppi dell'arte occidentale.

Dal 1222 è sede di una prestigiosa università che si colloca tra le più antiche del mondo.

Sede vescovile a capo di una delle diocesi più estese ed antiche d'Italia è universalmente conosciuta anche come la città del Santo, per il famoso francescano portoghese Sant'Antonio i cui resti del Santo sono conservati nella Basilica di Sant'Antonio, importante meta di pellegrinaggio della cristianità e uno dei monumenti principali cittadini.

Il quartiere 1 detto anche Centro storico, si estende per 5,2 km<sup>2</sup>, pressoché totalmente entro le mura cinquecentesche e molte di queste attrazioni si trovano al suo interno.

Il cuore del quartiere Centro è idealmente identificabile con le famose Piazze (dei Signori, delle Erbe e della Frutta) ravvivate quotidianamente dai tradizionali mercati.

## **Relazione tecnico-descrittiva**

Il quartiere del centro storico è caratterizzato da molte zone pavimentate con il tipico ciottolato romano o con i sanpietrini in porfido, perché corrisponde tendenzialmente all'area più antica della città. Molte piazze sono pavimentate con elementi in trachite provenienti principalmente dalle cave dei colli euganei di grosse dimensioni detti "selcioni".

Queste pavimentazioni, costituite da semplici elementi lapidei accostati fra loro risentono sia delle sollecitazioni cicliche dovute al transito dei carichi ma soprattutto del fenomeno di erosione delle acque meteoriche che attraverso gli interstizi più o meno grandi penetrano in profondità sconnettendo e sollevando il piano stradale o pedonale.

## **Area di intervento**

I tecnici hanno effettuato insieme all'Amministrazione dei sopralluoghi per valutare la priorità da attribuire agli interventi presenti nel centro storico. Nel particolare sono stati individuati:

- A. Ponte sant'agostino;
- B. Riviera Tiso da Camposampiero (marciapiede);
- C. via dell'Arco;
- D. via San Tomaso;
- E. via Speroni Sperone;
- F. via Vandelli Domenico

Gli interventi potrebbero subire delle variazioni nel caso dovessero emergere situazioni di degrado particolarmente grave o di maggiore pericolosità che necessitano di una priorità nell'intervento.

## **Metodologie di intervento**

Le lavorazioni previste dal presente progetto sono:

1. Sedi carrabili in cubetti di porfido o ciottolo
  - Demolizione della pavimentazione in elementi lapidei;
  - Sbiancamento del sottofondo stradale;

- Sistemazione delle reti tecnologiche;
  - Nuova sottofondo stradale cementato;
  - Rialzo di pozzetti, caditoie e prese;
  - Posa del pavimentazione in materiale lapideo in sabbia cemento e la costruzione di alcuni attraversamenti pedonali in cubetti di marmo bianco;
2. Sedi pedonali in selici di trachite
- Smontaggio della pavimentazione pedonale in selici di trachite con accatastamento;
  - Demolizione del sottofondo fino ad una profondità di 20 cm;
  - Posa di un massetto in calcestruzzo e la rimessa in opera dei selici in letto di sabbia e cemento con stuccatura delle fughe;

<b>Quadro Economico di Spesa</b>
----------------------------------

L'amministrazione Comunale ritenendo di primaria importanza conservare, valorizzare e rivitalizzare l'area del centro storico, ritiene necessario provvedere ad interventi di riqualificazione delle aree del centro storico che ne costituiscono il cuore economico e culturale.

A tal fine codesto Settore ha predisposto il presente progetto, corredato dal seguente quadro economico di spesa.

**A) LAVORI**

Importo dei lavori soggetti a ribasso d'asta	€ 249.277,66
Oneri relativi alla sicurezza	€ <u>8319,76</u>
<b>Totale lavori</b>	<b>€ 257597,42</b>

**B) SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE**

Spese tecniche	€ 5.151,95=
Imprevisti	€ 1.626,28=
IVA 22% sui lavori	€ 56.671,43=
Fondo per accordi bonari	€ 7.727,92=
Tassa autorità	€ <u>225,00=</u>
<b>Totale somme a disposizione</b>	<b>€ 71.402,58=</b>
<b>IMPORTO COMPLESSIVO DELL'OPERA</b>	<b>€ 329.000,00=</b>

Padova, lì

IL PROGETTISTA  
*Ing. Maurizio Sinigaglia*

IL CAPO SETTORE  
*Arch. Luigino Gennaro*