

## PROGRAMMA

- Martedì 29 novembre 2016 ore 18 Sala Rossini dello Stabilimento Pedrocchi: *Azione* di Roberto Floreani, presentazione del progetto *Ricordare Boccioni*.
- Martedì 7 febbraio 2017 ore 18 Sala Paladin di Palazzo Moroni: Conferenza *Umberto Boccioni e il suo tempo*
- Venerdì 10 marzo ore 20.45 Auditorium del Centro culturale Altinate San Gaetano: *Azione musicata* di Roberto Floreani (voce) e Renato Giaretta (tastiere), testi di Boccioni, Marinetti, Cavacchioli, Folgore
- Giovedì 6 aprile 2017 ore 21 Multisala MPX: **BOCCIONI - Serata Futurista**, evento teatrale vertiginoso di musica, danza, recitazione e videoproiezioni
- Sabato 22 aprile 2017 ore 18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: inaugurazione della mostra di pittura e scultura *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni*
- Sabato 29 aprile ore 18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: incontro-visita guidata con l'artista alla mostra *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni*, sul tema *Astrazione contemporanea*
- Sabato 6 Maggio ore 18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: incontro-visita guidata con l'artista alla mostra *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni*, sul tema *Artista-Galleria-Collezionismo-Musei-Mercato*
- Sabato 13 maggio ore 18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: incontro-visita guidata con l'artista alla mostra *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni*, sul tema *Avanguardie Storiche e Arte Contemporanea*
- Sabato 20 maggio ore 18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: incontro-visita guidata con l'artista alla mostra *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni*, sul tema *Arte e Mercato*
- Martedì 30 maggio ore 18 Sala Paladin di Palazzo Moroni: conferenza sul tema *Boccioni: attualità del pensiero nel centenario della morte* relatori: **Federico Mazzini** (Università di Padova) e **Angelo Crespi** (Accademia Aldo Galli, Como)
- Sabato 3 giugno ore 10.30-13 e 15-18 Galleria Cavour di Piazza Cavour: incontro-visita guidata con l'artista alla mostra *Roberto Floreani - Ricordare Boccioni* per il *finissage* della mostra



REGIONE del VENETO  
Storie di guerra  
luoghi di pace



Comune di Padova  
Settore Cultura, Turismo  
Musei e Biblioteche



Comitato d'Ateneo per il  
Centenario della Grande Guerra

con il contributo della



Fondazione  
Casa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

organizzazione e supporto di



### Info

Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche - Servizio Mostre  
padovacultura.it  
lacentraleassociazione@gmail.com



#padovacultura

# ROBERTO FLOREANI

## RICORDARE BOCCIONI



*Ricordare Boccioni* è il progetto multidisciplinare ideato dall'artista Roberto Floreani per ricordare la figura di Boccioni, nel centenario della morte. Tutti gli eventi contribuiranno a esporre gli ultimi sviluppi della ricerca pittorica e multidisciplinare di Floreani e a far luce sull'articolata personalità di Umberto Boccioni, scomparso a Sorte di Verona il 16 agosto 1916.

# RICORDARE BOCCIONI

## AZIONE

Giovedì 29 novembre 2016 ore 18  
sala Rossini dello Stabilimento Pedrocchi  
piazzetta Pedrocchi- Padova



Nel corso della serata, Floreani descrive il suo progetto multidisciplinare **Ricordare Boccioni**, ricollegandosi alla biografia artistica dello stesso Boccioni, all'adesione al Futurismo, alla partecipazione alla Grande Guerra, alla novità stilistica del suo linguaggio rispetto al Cubismo, evidenziando l'attualità del suo pensiero a cent'anni dalla morte. Durante l' *Azione*, l'artista declama una parte della rara poesia di Boccioni **Uomo+Vallata+Montagna** e un suo testo composito **Ricordare Boccioni** che sintetizza le relazioni tra le numerose personalità artistiche degli'inizi del '900, come anteprima della Serata futurista **Boccioni**, che andrà in scena il 6 aprile 2017 al Multisala MPX di Padova.

Ingresso libero

# ROBERTO FLOREANI

## RICORDARE BOCCIONI

23 aprile - 4 giugno 2017  
Galleria Cavour, piazza Cavour - Padova



La mostra **Ricordare Boccioni** prende spunto dalla ricerca sviluppata da Floreani a partire dalla sua personale alla Biennale di Venezia (2009), proseguita poi al Centro Internazionale di Palazzo Te (2013), alla Gran Guardia di Verona (2014) e infine alla Bocconi Art Gallery di Milano (2016), dove le opere di piccolo formato interagiscono tra loro, in forma installativa. Il racconto pittorico di Floreani diviene più intimo, articolato e ogni opera racconta un suo mondo preciso, con una sua autonomia formale, un suo respiro interno, in perfetta consonanza con quanto espresso da **Lo Spirituale nell'Arte** (V.Kandinskij, 1909) alle origini dell'Astrazione, cui Floreani si sente fortemente legato in un rapporto di continuità. Completano il progetto alcune opere di grande formato e alcune sculture, oltre ad alcuni precisi riferimenti teorici di Boccioni riportati in mostra su pannelli esplicativi.

# BOCCIONI

## SERATA FUTURISTA

Giovedì 6 aprile 2017 ore 21  
Multisala MPX, Via Bonporti 22 - Padova



Lo spettacolo vertiginoso, multidisciplinare, ad alto contenuto storiografico, dedicato alla figura dell'artista e dell'uomo Umberto Boccioni, si inserisce nell'ambito della rassegna teatrale *Arti Inferiori*. Vengono declamati rarissimi testi quali **Uomo+vallata+montagna**, scritto in trincea il 23 ottobre 1915 e l'introvabile parolibera **Scarpetta di società + orina** (1913), mai rappresentata fino ad oggi, oltre ad alcuni passi biografici e rivelatori dai **Tacchini**. Dopo l'introduzione del *misuratore* Angelo Crespi, sull'emozionante e a tratti pirotecnica colonna sonora per pianoforte di Renato Giaretta e viola di Giovanni Petrella, i tre attori sul palco, Roberto Floreani, Sergio Bonometti e Michele Vigilante, declamano i testi indelebili di Filippo Tommaso Marinetti, Luciano Folgore e dello stesso Boccioni, oltre a due liriche di Maria Ginanni, reinventate dalle virtuosità vocali di Roberta Guidi. Arricchiscono lo spettacolo le sequenze plastiche di aerodanza di Miriam Peraro e l'intensa partecipazione dell'**Orchestra Sparpagliata** tra il pubblico, composta da Enrico Antonello, tromba, Ruben Medici, violino e Ambra Agostinelli, rullante, con Andrea Castelletti che coordina le proiezioni, le luci e i suoni della serata.

La Serata futurista (rappresentata dal 1910 al 1914) ha una straordinaria importanza nello scenario futurista. *La serata futurista è il luogo dove si rappresenta e si consuma la lotta tra i vecchi pregiudizi e i nuovi ideali estetici. È il moderno psicodramma, l'evento liberatore di nuove, vitali energie (Marinetti)*. Non è quindi solo una messa-in-scena dei programmi futuristi, ma una componente essenziale dello stesso Futurismo.