



Comune di Padova
Assessorato alle politiche di genere e pari opportunità



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA



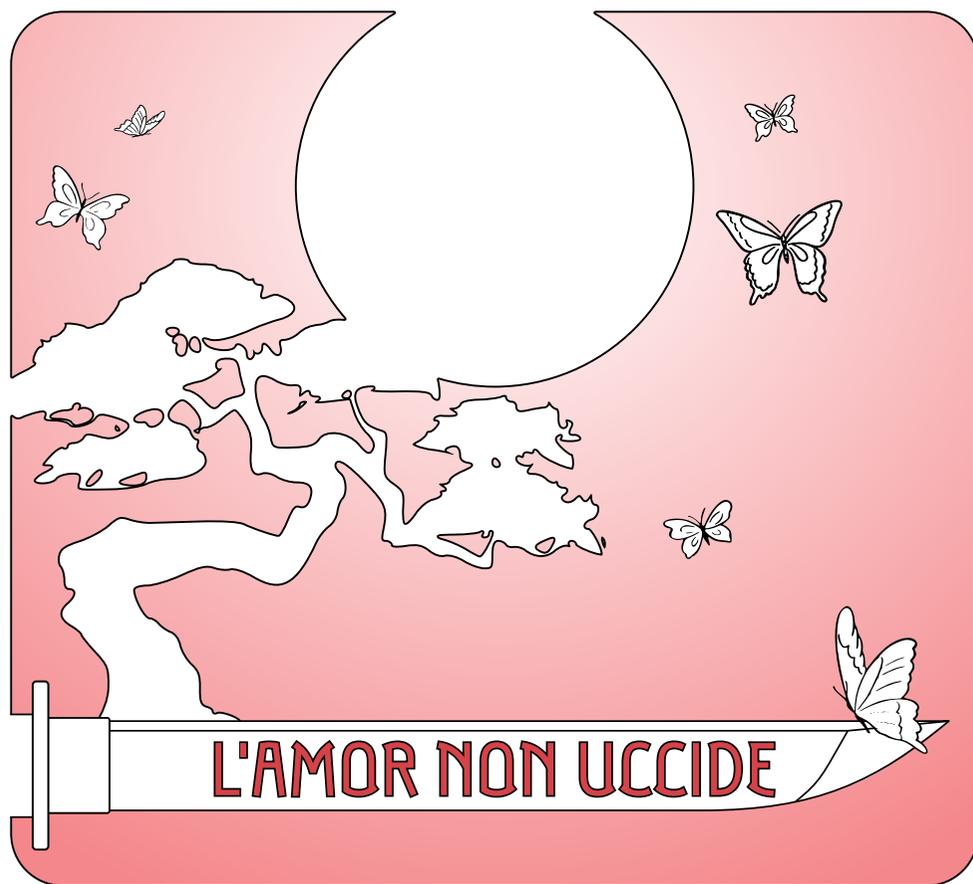
30 novembre 2019 ore 18:00
Sala dei Giganti, Palazzo del Liviano
Piazza Capitaniato, 7 - Padova

Moderano: Emanuela Marmo e Valentina Ricci

Soprano: Cristina Barbieri

Tenore: Jacopo Pesiri

Maestro Collaboratore: Roberto Rossetto



L'Opera Lirica, che sembra riscattare le figure femminili dando loro un protagonismo vibrante e disarmante, ci dice degli uomini molto più di quanto non ci dica delle donne: un intenso viaggio nell'immaginario maschile che produce la violenza di genere.

L'AMOR NON UCCIDE

Luoghi classici della nostra cultura, melodie, liriche e suoni ci condurranno verso un nuovo modo di leggere la contemporaneità grazie ad un repertorio che ancora oggi può raccontarci tantissimo di noi, del nostro presente e delle sue rivendicazioni.

Ascolterete brani tratti dalle Opere Cavalleria Rusticana, Iris (di Pietro Mascagni), e Madama Butterfly (Giacomo Puccini), e riflessioni sui rapporti sentimentali che queste Opere raccontano.

Come possiamo specchiarci, oggi, in amori descritti un secolo fa? Cosa rimane di questi personaggi negli uomini di oggi e nel loro relazionarsi alle donne?

Programma:

- Presentazione e saluti
- Turiddu, l'uomo e l'amore Parole e fenomeni.
Brani eseguiti: Tu Qui, Santuzza? - Ah, Lo Vedi? Che Hai Tu Detto?
Relatrice: Valentina Ricci
- L'immaginario esotico. Verità e simboli.
Brani eseguiti: Ovunque Al Mondo; Amore O Grillo; Quand'Ero Piccina; Un Bel Dì Vedremo; Bimba Dagli Occhi Pieni Di Malia.
Relatrice: Emanuela Marmo

Dopo eventuali e graditi interventi del pubblico, seguiranno i saluti.

30 novembre 2019 ore 18:00
Sala dei Giganti, Palazzo del Liviano
Piazza Capitaniato, 7 - Padova