

## CURRICULUM DELL'ORCHESTRA

Istituita nel 1991 dal Comune di Padova e dal Presidente del C.A.M.P. (Centro Artistico Musicale Padovano) Paolo Bettella, la Civica Orchestra di Fiati di Padova riunisce oltre cinquanta musicisti diplomati provenienti da tutto il Triveneto, tra cui docenti di Conservatorio, membri di orchestre da camera, di orchestre lirico-sinfoniche e di gruppi cameristici. Dal 1998 il ruolo di Direttore principale e Direttore artistico è affidato a Marco Bazzoli.

Sin dalla fondazione la Civica Orchestra di Fiati ha svolto la sua attività istituzionale in collaborazione con il Gabinetto del Sindaco e ha rappresentato la città nelle cerimonie ufficiali del 2 giugno, dell'11 settembre e in molte altre occasioni nelle principali piazze, al Teatro Verdi, all'Auditorium Pollini, nella Sala della Ragione, nella Chiesa degli Eremitani, al Teatro Geox, nei Parchi e nei Quartieri cittadini e all'estero (Germania, Svizzera, Slovenia). Da 22 anni l'Orchestra tiene stagioni concertistiche di grande successo.

L'Orchestra si è dedicata a diffondere un repertorio originale per banda che conta su una produzione principalmente olandese, inglese ed americana. Il suo repertorio comprende inoltre sinfonie, ouverture e arie d'opera che appartengono alla migliore tradizione bandistica italiana.

L'Orchestra si è qualificata prima, alla prima e unica edizione, del Concorso Regionale per Bande Musicali, indetto dalla Regione Veneto. Ha collaborato con la solista Leonora Armellini per l'esecuzione della Rapsodia in blu di G. Gershwin all'Auditorium Pollini, al Teatro Verdi e a Villa Contarini di Piazzola S/B, ha partecipato al Programma "Musica" organizzato dalla Fondazione Cariparo con il Coro "Città di Padova" diretto dal M° Dino Zambello. Ha concluso l'Anno Internazionale dell'Astronomia "Galileo Galilei" alla presenza di convegnisti da tutto il mondo con un "Concerto Astronomico" all'Auditorium Pollini.

Nel 2011, in occasione dei centocinquanta anni dell'Unità d'Italia, l'Orchestra è intervenuta al Consiglio Regionale che si è tenuto nell'Aula Magna dell'Università, agli Onori alla Bandiera in Piazzale della Stazione ferroviaria, all'introduzione dello spettacolo di Marco Paolini al Teatro Verdi e ha tenuto un concerto serale in Prato della Valle assieme a quattro fanfare di Comuni limitrofi, formando così un organico di circa 200 elementi che, diretto da Marco Bazzoli, ha eseguito alcune marce e l'inno nazionale italiano, alla presenza di un foltissimo pubblico. Il 1° giugno dello stesso anno, in collaborazione con il Coro "Città di Padova" diretto da Dino Zambello, ha suonato al Teatro Sociale di Rovigo nell'ambito di "Mousikè" promossa dalla Fondazione Cariparo.

L'Orchestra ha rappresentato la Città di Padova in Piazza del Municipio di Bolzano per la "Festa dei Fiori" alla sua 124ª edizione. Ha tenuto un concerto al Teatro Verdi per il centenario della Croce Verde. In occasione della sepoltura dei resti di quattro aviatori caduti in missione nella seconda guerra mondiale, ha eseguito alcuni corali nel Cimitero Militare del Commonwealth delle Nazioni a Chiesanuova alla presenza delle autorità civili e militari inglesi ed australiane che si sono congratulate per la perizia e per il pathos con cui sono stati interpretati i brani da loro scelti.

Da oltre un ventennio l'Orchestra tiene cicli di lezioni-concerto nell'ambito del progetto "Vivi-Padova. Un'aula grande come la tua città" gestito dai Servizi Scolastici del Comune. Durante le lezioni rivolte agli alunni delle Scuole Materne ed Elementari vengono presentati gli strumenti musicali e ne viene illustrato il funzionamento. Inoltre da alcuni anni l'Orchestra collabora con l'attore Bruno Lovadina per la realizzazione di fiabe musicali, tra cui "Pierino e il lupo" e "Pinocchio".



MARCO BAZZOLI, direttore

Dopo gli studi liceali ha conseguito i diplomi di Trombone, Musica corale e direzione di coro, Strumentazione per banda, Composizione, Direzione d'Orchestra.

Ha diretto vari ensemble tra i quali la "Trentino brass band", gli "Ottoni del Concilio", gli Ottoni italiani "En Chamade".

Dal 1989 al 2001 è stato Direttore del "Corpo Musicale" di Gardolo con il quale ha vinto il concorso internazionale Flicorno d'oro nel 1993, ottenendo un premio speciale per la direzione.

Ha diretto la "Civica orchestra di fiati" di Milano e la "Banda rappresentativa della Federazione Corpi Bandistici del Trentino".

Nel 2009 ha vinto il Concorso nazionale per direttore della Banda rappresentativa della Federazione Corpi Bandistici del Trentino.

Attualmente è Direttore principale e Direttore artistico della "Civica orchestra di fiati" di Padova.

Viene spesso invitato a far parte di giurie internazionali e a dirigere, in qualità di Direttore ospite, importanti bande musicali ed ensemble, per i quali tiene anche degli stages.

Ha inoltre diretto la prestigiosa "Carolinas Wind Orchestra" e ha tenuto uno stage per la 28ª edizione del "Winthrop Invitational Band Clinic" presso il Conservatorio dell'Università di Winthrop (South Carolina, USA).

E' stato Direttore artistico del Concorso Internazionale "Flicorno d'oro" dal 1998 al 2008.



Comune di Padova



Il Sindaco di Padova e il C.A.M.P. presentano i tradizionali concerti di fine anno della

## CIVICA ORCHESTRA DI FIATI DI PADOVA

Marco Bazzoli, direttore

Venerdì 29 dicembre 2017  
ore 21.00

Sabato 30 dicembre 2017  
ore 17.00

Auditorium "Cesare Pollini"  
Via C. Cassan, 17 - Padova

La segreteria dell'Orchestra e del C.A.M.P. (Centro Artistico Musicale Padovano) è in Via San Tomaso N. 3 - 35141 Padova  
Tel/Fax 049 8756622 - Email: centroartisticopd@libero.it

Presenta STEFANIA SOAVE

## I COMPONENTI DELL'ORCHESTRA

Marco Bazzoli, *direttore principale e direttore artistico*

Fabio Bacelle, *ottavino*

Sophie Babetto - Matteo Mignolli - Sara Pozzato -  
Stefania Soave, *flauti*

Alessandro Marcato, *oboe*

Claudio Fanton, *oboe e corno inglese*

Valter Boaron e Gastone Novello, *fagotti*

Loris Zanetti, *controfagotto*

Daniele Trincanato, *clarinetto solo*

Anna Faggin - Giuseppe Faggin - Alessandro Frigo -  
Elisa Marastoni - Cristian Pauletto - Salvatore Pennisi -  
Angela Pilitta - Laura Pisani - Marco Porro - Erika  
Pozzato - Pamela Riccato - Michele Sanvido, *clarinetti*

Raffaele Magosso, *clarinetto basso*

Sebastiano Andreose e Aurelio Biollo, *sassofoni  
contralto*

Michele Giora, *sassofono tenore*

Daniele Giora, *sassofono baritono*

Alessandro Carnovich - Giovanni Giacon - Roberto  
Micheli - Dario Venghi, *corni francesi*

Daniele Casarotti - Fabio Fazio - Francesco Molesini -  
Stefano Rossetti, *trombe e cornette*

Elvis Damolin - Cristiano Fontolan - Denis Gianesin -  
Tommaso Piron, *tromboni*

Federico Furlanetto e Moreno Milanetto, *euphonium*

Giampaolo Dietre e Andrea Zennaro, *bassotuba*

Domenico Barbiero e Francesco Piovan, *contrabbassi*

Massimo Pastore, *timpani*

Alberto Gabriel Giroto - Paolo Parolini - Carlo Tosato -  
Vanni Vespani, *percussioni*

Angelica Ferrari, *arpa*

## PROGRAMMA

### **ANTONIN DVOŘÁK 1841 1904**

ARR. V. STUDNICKA

#### **DANZA SLAVA IN SOL MINORE OP. 46 N. 8**

PRESTO  
GRANDIOSO  
CALDAMENTE  
GRANDIOSO  
MENO MOSSO  
CALDAMENTE  
PRESTO

### **OSCAR NAVARRO 1981**

#### **2° CONCERTO PER CLARINETTO E WIND BAND**

**DANIELE TRINCANATO, SOLISTA**

CADENZA (LONTANO QUASI ECO)

ANDANTE  
PRESTO  
FLAMENCO CHARACTER (SPANISH DANCE)  
ADAGIO  
POCO MENOS  
PRESTO  
POCO MAS ANIMADO  
SLOW PESANTE (QUASI CADENZA)  
PRESTISSIMO

### **FRANC TICHELI 1958 1997**

#### **BLUE SHADES**

WITH ENERGY  
SWING EIGHTHS TO M. 33  
STRAIGHT EIGHTHS  
SULTRY  
FLUTTER  
DARK  
DIRTY  
WAIL!  
INTENSE!  
RHYTHMIC  
RELAXING  
INTENSE!

### **AARON COPLAND 1900 1990** **AN OUTDOOR OVERTURE**

MAESTOSO  
TEMPO I: PIÙ MOSSO  
ALLEGRO  
PIÙ ALLARGATO  
L'ISTESSO TEMPO  
TEMPO I: MAESTOSO  
PIÙ MOSSO  
TEMPO I: ALLEGRO

### **FOLKLORE POPOLARE** **SUITE ON CELTIC FOLK SONGS**

Trascr. T. TATEBE

1° MARCH: MARCH FEROCO

2° AIR: TRANQUILLO - ADAGIO RUSTICANA - POCO MENO MOSSO  
3° REEL: TEMPO DI REEL - L'ISTESSO TEMPO - STRINGENDO

### **ALFRED REED 1921 2005** **ARMENIAN DANCES (PARTE PRIMA)**

BROADLY, AND SUSTAINED  
CON MOTO  
ALLEGRETTO NON TROPPO  
BROADLY, WITH EXPRESSION  
ALLEGRO VIVO CON FUOCO  
FURIOSO

---

**L'intero incasso sarà devoluto alla "CASA DI FUGA PER  
DONNE VITTIME DI VIOLENZA" gestita dal Comune di  
Padova.**

*Inoltre si potranno versare liberi contributi all'attività nella  
cassetta predisposta all'uscita dell'Auditorium.*

-----  
**Felice 2018.**

\*\*\*\*\*